

ВЕРА МУТАФЧИЕВА
Биобиблиография (Избрано)

Автор: Мария Гарева

Съдържание:

Публикации от Вера Мутафчиева

Вера Мутафчиева в България

- Публикации в периодични издания, сборници и книги
- Дисертации
- Самостоятелни или в съавторство издания
- Сценарист
- Научен ръководител или рецензент на дисертации
- Редактор и/или съставител. Издателски рецензент. Участник в редколегии

Вера Мутафчиева в чужбина

Публикации за Вера Мутафчиева

- В България на български език
- В България на чужди езици
- В чужбина

Филми за Вера Мутафчиева





ВЕРА МУТАФЧИЕВА В БЪЛГАРИЯ

ПУБЛИКАЦИИ В ПЕРИОДИЧНИ ИЗДАНИЯ, СБОРНИЦИ И КНИГИ

КЪМ ВЪПРОСА ЗА ПОЛОЖЕНИЕТО НА ВОЙНУШКОТО НАСЕЛЕНИЕ.

[Статия]. - Из в. [на] Държ. библиотек. Васил Коларов за 1952 г., 1953, с. 247-276.

ЕДИН ПРЕПИС ОТ ЗАКОНА ЗА ВОЙНУЦИТЕ ОТ НИКОПОЛСКИЯ И

СИЛИСТРЕНСКИЯ САНДЖАК. [Студия]. - Из в. [на] Държ. библиотек. Васил Коларов за 1953 г. Юбилеен сб., 1955. с. 267-273. 4 факс.

ФЕОДАЛНАТА РЕНТА, ПРИСВОЯВАНА ОТ ЛЕННИЯ ДЪРЖАТЕЛ В ОСМАНСКАТА ИМПЕРИЯ С ОГЛЕД НА НАШИТЕ ЗЕМИ ПРЕЗ XV - XVI В.

[Студия]. - Из в. на Инст. за българ. история при БАН, 7, 1957, с. 163-204.

Рез. на рус. и фр. ез. с библиография.

КЪМ ВЪПРОСА ЗА ЧИФЛИЦИТЕ В ОСМАНСКАТА ИМПЕРИЯ ПРЕЗ XIV-XVIII В. [Студия]. - Истор. преглед, 1958, № 1, с. 34-57.

ЗА ПРИЛОЖЕНИЕТО НА РОБСКИЯ ТРУД В ОСМАНСКОТО СТОПАНСТВО ПРЕЗ XV-XVI В. [Студия]. - В: Изследвания в чест на Марин Дринов. С., 1959, с.505-519.

Рез. на фр. и рус. ез.

ЗА СЪСТОЯНИЕТО НА СПАХИЛЪКА ПРЕЗ XV-XVI В. [Студия]. - Истор. преглед, 1959, № 3, с. 32-63.

КАТЕГОРИИТЕ ФЕОДАЛНО ЗАВИСИМО НАСЕЛЕНИЕ В НАШИТЕ ЗЕМИ ПОД ТУРСКА ВЛАСТ ПРЕЗ XV-XVI В. [Студия]. - Из в. на Инст. за история при БАН, 9, 1960, с. 57-93.

Рез. на фр. и рус. ез.

ЗА ПРИЛОЖЕНИЕТО НА РОБСКИЯ ТРУД В ОСМАНСКОТО СТОПАНСТВО ПРЕЗ XV-XVI В. [Студия]. - В: Изследвания в чест на Марин С. Дринов. С., 1960, с.505-519.

ОТКУПУВАНЕТО НА ДЪРЖАВНИТЕ ПРИХОДИ В ОСМАНСКАТА ИМПЕРИЯ ПРЕЗ XV-XVII В. И РАЗВИТИЕТО НА ПАРИЧНИТЕ ОТНОШЕНИЯ. [Студия]. - Истор. преглед, 1960, № 1, с. 40-74.

Лит.: Хвостова, К. В. Откупная система в Османской империи в XV-XVII веках. - В о п р о с и и с т о р и и, 1960, № 12, дек., с. 138..

ПРОТОКОЛНИТЕ КНИГИ НА СОФИЙСКОТО КАДИЙСТВО. Обработени от Гълъб Д. Гълъбов. Издадени от Херберт В. Дуда. Мюнхен, 1960 г. - Истор. преглед, 1961, № 3, с. 122-124.

Рец. за G. G a l a b o v. Die Protokollbücher des Kadiamtes. Sofia. Bearb.von ... Hrsg. von Herbert W. Duda. München, 1960.

МЮЛК-САХИБИТЕ. [Студия]. - Истор. преглед, 1961, № 4, с. 115-121.

КЪМ ВЪПРОСА ЗА СЪСТАВА И ОБЛИКА НА ОСМАНСКАТА ФЕОДАЛНА КЛАСА ПРЕЗ XV-XVI В. [Студия]. - Истор. преглед, 1961, № 6, с. 46-80.

ЗА РОЛЯТА НА ВАКЪФА В ГРАДСКАТА ИКОНОМИКА НА БАЛКАНИТЕ ПОД ТУРСКА ВЛАСТ (XV-XVII В.). [Статия]. - Изв. на Инст. за история, 10, 1962, с. 121-145.

Рез. на рус. и фр. ез.

РЕГИСТЪР НА ВАКЪФИТЕ НА ПОКОЙНИЯ СОФУ МЕХМЕД ПАША В СОФИЯ 1 МУХАРЕМ 1109 (20.III.1697 Г.). [Студия]- Изв. на държ. архиви, 6, 1962, с. 143-153.

ФЕОДАЛНИТЕ РАЗМИРИЦИ В СЕВЕРНА ТРАКИЯ ПРЕЗ КРАЯ НА XVIII И НАЧАЛОТО НА XIX В. [Студия]. - В: Паисий Хилендарски и неговата епоха (1762-1962). С., 1962, с. 167-212.

Рез. на рус. и нем. ез.

НОВИ ОСМАНСКИ ДОКУМЕНТИ ЗА ВАКЪФИТЕ В БЪЛГАРИЯ ПОД ТУРСКА ВЛАСТ. [Студия]. - Изв. на държ. архиви, 6, 1962, с. 269-274.

PALEOGRAFIA ŞI DIPLOMATICA TURCOOSMANĂ. Studii şi Album. Bucureşti, Editura Academiei R.P.R., B., 1958. - Изв. на Инст. за история, 12, 1963, с. 213-217.

В съавторство с Гълъб Гълъбов.

Рецензия за книгата на М. Губоглу „Турско-османска палеография и дипломатика, ръководство и албум”. Румънската академия на науките, 1958.

БЕЛЕЖКИ ВЪРХУ ОСМАНСКА ИСТОРИЯ ОТ И. Х. УЗУНЧАРШЪЛЪ И Е. З. КАРОЛ. - Истор. преглед, 1963, № 3, с. 89-99.

В съавторство със Страшимир Димитров.

Рецензия за Osmanlı Tarihi. Cilt. I-VII. Ankara, 1947-1959. I-IV. J.H. Uzuncarsili, 1947-1959. V-VII. Z.Karal, 1947-1956.

НЯКОИ ОСМАНСКИ ДОКУМЕНТИ ЗА АЯНСКИТЕ РАЗМИРНИЦИ В СЕВЕРНА БЪЛГАРИЯ В КРАЯ НА XVIII И НАЧАЛОТО НА XIX В. [Студия]. - Изв. на държ. архиви, 8, 1964, с. 202-208.

Рез. на рус. и фр. ез.

КЪМ ВЪПРОСА ЗА СТАТУТА НА БЪЛГАРСКОТО НАСЕЛЕНИЕ В ЧЕПИНСКО ПОД ОСМАНСКА ВЛАСТ. [Студия]. - В: Родопски сб., Т. 1. С., 1965, с. 115-127.

Рез. на рус. и фр. ез.

ФЕОДАЛНИТЕ РАЗМИРИЦИ В СЕВЕРНА БЪЛГАРИЯ В КРАЯ НА XVIII И НАЧАЛОТО НА XIX В. И ТЯХНОТО ОТРАЖЕНИЕ ВЪВ ВЛАХИЯ. [Студия]. - В: България-румънски връзки и отношения през вековете. Изсл. Т.1. (XII-XIX в.). С., 1965, с. 193-251.

В съавторство с А. Вилану.

ХИЛЕНДАРСКИЯТ МОНАХ. [Статия]. - Славяни, 1965, № 12, с. 30-31.

АПРИЛ 1876. [Статия]. - Н а ш а р о д и н а, 1966, № 4, с. 1-4 с ил.

ВАКЪФСКА ЗЕМЯ В РОДОПИТЕ. [Студия]. - Р о д о п и, 1966, № 7-8, с. 24-25.

ИЗВОДИТЕ [от Първия конгрес по балканистика]. - Н а р . к у л т у р а, № 36, 3 септ. 1966, с.1.

ЕВРОПА 679 ГОДИНА. - Н а ш а р о д и н а, 1967, № 4, с. 15-17 с карта.
Статия за създаването на Първата българска държава.

БОРЕШЕ СЕ ЗА ЕДНА ЧОВЕШКА ЛЕГЕНДА. Лит. очерк за Патриарх Емтимий. - 3 е м . з н а м е, № 23-25, 28-31 ян. 1968.

НЕОЧАКВАНА СРЕЩА. - И с к р и, 1968, № 3, с.19.
В Ленинската библиотека с предказанията на Мартин Задека от Золтурн.

НАУЧНАТА ДОСТОВЕРНОСТ В ЛИТЕРАТУРАТА. - Н а р . к у л т у р а, № 10, 9 март 1968, с.4.

КОРЕНИТЕ НА РОДОЛЮБИЕТО. - Л и т . ф р о н т, № 26, 20 юни 1968, с. 2.
Историческата тема в художествената литература и чувството за отговорност на твореца.

... И НЯКОЛКО ДУМИ ЗА РАЗВИТИЕТО НА БЪЛГАРСКИЯ ЧИТАТЕЛ. - Л и т . ф р о н т, № 37, 5 септ. 1968, с.2.

СЪВРЕМЕННОСТ И СЪВРЕМЕНЕН ГЕРОЙ. Изказвания на теоретическата партийна конференция. - Л и т . ф р о н т, № 50, 5 дек. 1968, с. 5.
Разликата между съвременен живот и съвременна тема в литературата.

ХАНС ДЕРНШВАМ И НЕГОВИЯТ ДНЕВНИК. (Предговор). - В: Д е р н ш в а м, Х. Дневникът на Ханс Дерншвам за пътуването му до Цариград през 1553-1555 г. С., 1970, с. 5-18.

ИСТОРИЧЕСКАТА ТЕМА И НАЦИОНАЛНОТО САМОСЪЗНАНИЕ. [Статия]. - О т е ч . ф р о н т, № 7863, 8 ян. 1970.

ХІІІ КОНГРЕС НА ИСТОРИЧЕСКИТЕ НАУКИ В МОСКВА. - Л и т . ф р о н т, № 36, 3 септ. 1970.

ПЪТЯТ. Историческа драма в три части. - Т е а т ъ р, 1971, № 8, 63-80.
Също и в: Б ъ л г . м е с е ч н и к, 1999, №.11, с. 18-50 с портр. Под заглавие Из големия път. Историческа драма в три части.
Лит.: **Из големия път.** Пиеса в три части. Програма. С., Нар. театър за младежта, 1971, 8 л.; **Филчев, Петър.** Съвременна пиеса на историческа почва. (Едно мнение). - П у л с, № 24, 23 ноем. 1971, с. 7; **Гьорова, Севелина.** Дългът към историята. (Две мнения). - Н а р . к у л т у р а, № 48, 27 ноем. 1971, с. 4; **Правдев, Николай.** Пътища и правила. (Две мнения). - Н а р . к у л т у р а, № 48, 27 ноем. 1971, с. 4; **Лазарова, Ерика.** Из големия път. - С р е д н о ш к о л с к о з н а м е, № 11, 30 ноем. 1971 с ил.; **Явашев, Анани.** Из големия път. - П

о г л е д, № 52, 27 дек. 1971, с.9; **Кирова, Л.** Из големия път. (Сцена и екран). - Р а б о т н и ч к а, 1972, № 1, с.22-23 с ил.; **Митрев, Атанас.** Двама белетристи в театралното поприще. (Културен преглед). - П л а м ъ к, 1972, № 1, с. 71-72; **Проблеми на един театър.** Разговор с творческия колектив на Народния театър за младежта. - Н а р. к у л т у р а, № 7, 12 февр. 1972, с. 4; **Тенев, Любомир.** Драмата - тревоги и надежди. - Л и т. ф р о н т, № 8, 24 февр. 1972, с.4; **Гьорова, Севелина.** Има ли критикът позиция? - Н а р. к у л т у р а, № 10, 4 март 1972, с.4; **Филчев, Петър.** Класово-социална почва на историческата драма. (Пети национален преглед на българската драма и театър). - Л и т. ф р о н т, № 51, 20 дек. 1973, с.3; **Бояджиева, Ваня.** Развитие на българската драматургия през тридесетилетието. - В: К о л е в с к и, В., Т. Жечев и В. Бояджиева. Очерци по история на българската литература след девети септември 1944 година. Кн. 1. С., 1979, с. 345, 372; **Панова, Снежина.** Тракийска рапсодия. Д. Яръмов. Пътя. В. Мутафчиева. - В: П а н о в а, С. Пиеса срещу пиеса. С., 1984, с. 216-228;

ДУМИ ЗА ПАИСИЙ. - Л и т. ф р о н т, № 41, 12 окт. 1972.

ЗА ТОЧНИТЕ МЕТОДИ В ОБЛАСТТА НА ИСТОРИЧЕСКАТА ДЕМОГРАФИЯ.

Някои бележки върху методиката на две нови монографии. - И с т о р. п р е г л е д, 1973, № 4, с.134-141.

Рецензии за "Българската народност през XV в. " С., 1972 от Христо Гандев.; "Балканския град XV-XVI в". С., 1972.

ПО ПЪТЯ КЪМ МНОГОТОМНАТА ИСТОРИЯ НА БЪЛГАРИЯ. - О т е ч. ф р о н т, № 8920, 21 юни 1973.

Рецензия за: "Въстанието от 1850 г. в Българи". С., 1972 от Страшимир Димитров.

ПРЕДСКАЗАНИЯТА ЗА КРАЯ НА ОСМАНСКАТА ИМПЕРИЯ. (Към въпроса за руско-балканските културни връзки през XIX в. [Статия]. - В: Б а л к а н с к и културни и литературни връзки. С., 1974, с. 109-116. (Studia balcanica.8).

Рез. на рус. и фр. ез.

ЗА ВИДИН И ВИДИНСКО В МИНАЛОТО. [Статия]. (1-7 октомври - седмица на музеите и паметниците на културата. Специално за в. Червено знаме). - Ч е р в е н о з н а м е (Видин), № 115, 6 окт. 1974.

ПРАТЕНИК НА СВОБОДАТА. - Л и т. ф р о н т, № 52, 26 дек. 1974, с.7.

Рецензия за: А. О. Schwede. Sendbote der Freiheit. Das Leben Vasil Levskis. Berlin, Union, 1973.

СТАРА БЪЛГАРИЯ ПРЕЗ ПОГЛЕДА НА НЕМСКИ ИЗКУСТВОВЕД. - Л и т. ф р о н т, № 52, 26 дек. 1974, с. 7.

Рецензия за: H. D. Dopmaun. Das alte Bulgarien. Ein kulturgeschichtlicher Abrissbisszum Ende der Turken - herschft im Jahre 1878. Leipzig, Koehler etc. 1973.

ВИДИН И ВИДИНСКО ПРЕЗ XV-XVI В. [Предговор]. - В: Б о я н и ч-Л у к а ч, Д. Видин и Видинският санджак през 15-16 век. Документи от архивите на Цариград и Анкара. С., 1975, с. 15-52.

ЗА ЗАКОННИТЕ ПРЕВЪПЪЛЪЩЕНИЯ НА СЪВРЕМЕНОСТТА. - С е п т е м в р и, 1975, № 10, с. 237-242.

Рецензия за "Съвременност и минало", изследване от Георги Пенчев.

ПРИ ВСИЧКИ ПРОГНОЗИ, ЧЕ КЪСИТЕ ЛИТЕРАТУРНИ ЖАНРОВЕ ЩЕ СЕ ОКАЖАТ ПО-ПРИЕМЛИВИ... - Септември, 1976, № 1, с. 201-204.

Развитието на българския роман през последните три десетилетия.

РАЗМИСЛИ ЗА БОТЕВ. - Жената днес, 1976, № 4, с. 4-5.

ЕДИН МЛАД ГЛАС... [Предговор]. – В: Шурбанова, О. Когато Париж беше твой. Разкази. С., 1977, с.5-6.

... И ПОЕТЪТ КАТО ПРОЗАИК. (Писателят като критик). - Лит. фронт, № 28, 13 юли 1978, с.2 с ил.

Рецензия за "Солунските братя". Роман. Кн. 1. "Светът на надеждата". С., 1978 от Слав Хр. Караславов.

УЖАСНОТО ДЕТЕ НАВЛИЗА В ЗРЯЛА ВЪЗРАСТ. (Писателят като критик). - Лит. фронт, № 37, 14 септ. 1978, с.3.

Рецензия за "Окото", разкази от Дончо Цончев.

ОСНОВНИ ПРОБЛЕМИ В ИЗУЧАВАНЕТО НА ВАКЪФА КАТО ЧАСТ ОТ СОЦИАЛНО-ИКОНОМИЧЕСКАТА СТРУКТУРА НА БАЛКАНИТЕ ПОД ОСМАНСКА ВЛАСТ (XV-XIX В.). [Студия]. – В: Проблеми на балканските истории и култури. (Studia balcanica, 14), 1979, s. 90-126.

Рез. на фр. ез.

ЗА СЪСТОЯНИЕТО НА СПАХИЛЪКА ПРЕЗ XV-XIX В. [Статия]. – Истор. преглед, 1979, № 4, с.134-142.

ПОЗДРАВ ЗА НОВОРОДЕНОТО. - Лит. фронт, № 52, 27 дек. 1979, с.2.

Рецензия за "История на България". Т.1. "Първобитнообщинен и робовладелски строй. Траки". С., 1979.

ПЛОД НА МЪЧИТЕЛНО ДОБРОНАМЕРЕНО ТЪРСЕНЕ.[Предговор]. - В: Тахиrow, Ш. Единението. С., 1981, с.5-10.

Лит.: Георгиева, Цветана. - Векове, 1983, № 1, с. 73-76.

РЕЗУЛТАТИТЕ [от Първия международен конгрес по българистика]. - Отеч. фронт, № 1138, 10 юли 1981.

ЗА БЪЛГАРСКАТА НАЦИОНАЛНА МИТОЛОГИЯ. 100 г. от Епопея на забравените. [Статия]. - Септември, 1981, № 11, с. 177-189.

ЗЕМЯТА. [Статия]. - В: България през вековете. С., 1982, с. 102-133.

ГОЛЯМА ЖЕНА. – Лит. фронт, № 31, 5 авг. 1982, с. 3.

Статия по повод смъртта на Анна Каменова.

НЯКОЛКО ДУМИ ВМЕСТО ПРЕДГОВОР. - В: Мещерхаз, Лайош. Загадката на Прометей. Роман. С., 1983, с.5-9.

**ЗА РАЗВИТИЕТО НА АВТОБИОГРАФИЧНИЯ ЖАНР В НАШАТА
ВЪЗРОЖДЕНСКА КНИЖНИНА.**[Статия]. - Лит. мисъл, 1984, № 4, с. 35-51.
С библиография.

ФЕОДАЛНИ РАЗМИРИЦИ И КЪРДЖАЛИЙСТВО.[Студия]. - В: История на
България в 14 т. Т. 5. С., 1985, с. 161-171.

ЗАВРЪЩАНЕТО. [Спомени]. - Септември, 1985, № 4, с. 31-62.

ТОЛКОВА Е ПРОСТО... - Лит. фронт, № 36, 5 септ. 1985, с. 3.
Приблеми на литературния сценарий в българското кино.

СВОЯ ДЕН - С ОЧИТЕ НА БЪДЕЩЕТО. - Лит. фронт, № 47, 21 ноем. 1985, с.2.
Съвременната тема в българската проза и в издателство "Български писател".

ВЕЧЕ ЗА ПОНЕ ДВЕ ПОКОЛЕНИЯ... [Предговор]. - В: Попова-Мутафова, Ф.
Йоан Асен II. 3. изд. С., 1986, с. 5-7.

КОМПЮТРИЗАЦИЯ И ХУМАНИЗЪМ. - Бълг. профсъюзи, 1986, № 3, с.10.

ЗА ДЕТРОНИРАНЕТО. - Лит. фронт, № 11, 13 март 1986, с.5.
Рецензия за "Детронирането на величията", роман от Слав Хр. Караславов.

ОТГОВОРНОСТИ ПРЕД БЪДЕЩЕТО. - Лит. фронт, № 27, 3 юли 1986, с.6.
Предлага анкетите с български автори да се съхраняват в Архива на НРБългария и да се публикуват след смъртта на писателите.

И ВСЕ ПАК - ДОКУМЕНТЪТ! - Лит. фронт, № 25, 18 юни 1987, с. 5.
Рецензия за "Известия на Държавните архиви", Т. 53. С., 1987.

УДИВИТЕЛНО, БЛАГОРОДНО, ПОХВАЛНО. - Дарители, 1988, № 4, с. 15-16.
По повод учредената от Иван Начев Иванов награда на името на Петър Мутафчиев за абсолюент-отличник в Историческия факултет на Софийския университет.

ЕНИЧАРИТЕ В БЪЛГАРСКИТЕ ЗЕМИ. С., 1988. - Истор. преглед, 1988, № 10, с.
98-100.
Рецензия за едноименната монография от Цветана Б. Георгиева.

СОФРОНИЙ ВРАЧАНСКИ. Кръгла маса. - В: Околчица С., 1989, с. 167-174.

ОЩЕ ЗА ТОЧНИТЕ МЕТОДИ В ИСТОРИЧЕСКАТА ДЕМОГРАФИЯ. - Векове,
1989, № 1, с. 84-88.
Рецензия за изследването Situation démographique de la Péninsule balkanique - fin du XV-e s. - début du XVI-e s.. S., 1988 от Nikolaj Todorov et al.

**ПОЛИТИЧЕСКА ДЕЙНОСТ НА БЪЛГАРИТЕ КАТОЛИЦИ ПРЕЗ 30/70-ТЕ
ГОДИНИ НА XVII ВЕК.** Към историята на българската антиосманска съпротива. С.,
1988. - Пробл. на балк. ист. и култ., 1989, № 2, с. 99-101.
Рецензия за едноименната книга на Свилен К. Станимиров.

ЗА ЧИФЛИЦИТЕ ВЪРХУ ПОЗЕМЛЕНИЯ ВАКЪФ НА ГАЗИ ЕВРЕНОС БЕГ В НАЧАЛОТО НА НАШИЯ ВЕК. [Студия]. - Изв. на държ. архиви, № 62, С., 1992, с. 51-67.

Рез. на рус. и англ. ез.; с библиография.

БЪЛГАРСКИТЕ ЗЕМИ В ОСМАНСКАТА ДЪРЖАВА (XV - XVIII ВЕК). [Студия]. - В: История на България. С., 1993, с. 137-260.

Съдържа: Речник на специфичните термини, използвани в текста; Библиография.

СРЕД МОРЕТО ОТ КНИГИ, КОЕТО ПРЕЗ ПОСЛЕДНИТЕ ГОДИНИ СЕ РАЗЛИВА ИЗ ПЛОЩАДИТЕ... [Предговор]. - В: Михелсенс, Магда. Емигрантки Italia Mia [Италиянки - емигрантки в Белгия]. Прев. [от холанд.] Клодин Кине, Мариана Стоянова. [С.], 1993. с.5-7.

ПРЕДСТАВАТА ЗА ДРУГИЯ. Предисловие. (Историческо изследване). – В: Връзки на съвместимост и несъвместимост между християни и мюсюлмани в България. С., 1994, с. 3-56.

ПОВЕЧЕ СРЕДСТВА – НЕ ЗА ЗАПЛАТИ, А ЗА ИЗСЛЕДВАНИЯ, БИХА ИЗВЛЕКЛИ ОБЩЕСТВОТО НИ ОТ КРИЗАТА. (VI конгрес на Съюза на учените в България). – Наука, 1994, № 5, с.5.

ОБИДА И СТРАХ ОБУСЛАВЯТ ОБРАЗА НА ДРУГИЯ. (Народопсихология).[Есе]. - Континент, № 230, 7 окт. 1994, с. 10.

ПЕТЪР БИЦИЛИ И ПЕТЪР МУТАФЧИЕВ. [Спомени]. - Летописи, 1994, № 11-12, с. 63-66.

ЗА АЛЕНА МАКСОВА. – В: Чешки триптих. Образи на бълг. лит. в профил и анфас. С., 1995, с.29-31.

Алена Максова е реалният преводач на “Случаят Джем” на чешки език през 1976, подписан от брат ѝ Прокоп Макса поради цензурни съображения.

ПРЕДСТОИ ВИ ЗАПОЗНАНСТВО С АВТОР, ЗА КОГОТО МАЛЦИНА У НАС СА ЧУВАЛИ, МАКАР ЧЕ Е НАШ СЪОТЕЧЕСТВЕНИК... [Предговор]. - В: Асенов, А. А на мене един бял кон. [Разкази]. [Прев. от нем. Виктор Пасков, Владо Даверов]. С., 1995. с. 5-8.

ИЗ АРХИВИТЕ НА ВЕРА МУТАФЧИЕВА: Непубликувана кореспонденция с Христо Огнянов (Залцбург). - В: Изгнаничеството. Драма и мотивация. Завръщането на съвременните славянски емигрантски литератури у дома. С., 1996, с. 38-52.
Съдържа: Малко разяснения (с.38-41); Писма от Вера Мутафчиева: от 3 дек. 1980 (с.41-42); от 17 февр. 1981 (с.43-45);

За писмата от Христо Огнянов до Вера Мутафчиева - Вж № 1199

ДАЛЕЧНОТО. - В: Индия в българската наука. С., 1997, с.21-22.

Приветствие към участниците в научната конференция, посветена на 50-годишнината от независимостта на Индия в качеството ѝ на председател на Клуб “Приятели на Индия“.

ЗА САБИНА. - В: Ч о в е к и време. Сб. с науч. изследвания в памет на Сабина Беляева. С., 1997, с. 13-15.

НЯКОИ РАЗСЪЖДЕНИЯ ОТНОСНО РАЗСЪЖДЕНИЯТА НА БЕРНАР ЛОРИ ВЪРХУ ИСТОРИЧЕСКИЯ МИТ ПЕТ ВЕКА НИ КЛАХА. (... и митовете на историята).

- И с т о р. б ъ д е щ е, 1997, № 2, с. 75-80.

Също и: <http://www.libsu.uni-sofia.bg/Statii/Mutafchieva.html>

Рез. на англ. ез.

Статия-отговор на публикацията “Разсъждения върху историческия мит “Пет века ни клаха“ в същото списание, 1997, кн. 1, с.92-98.

ИСКАШ - ВЪРШИШ! Ако Николай Добрев не бе решил в разрез с партийната повеля да върне мандата си, българската младеж беше готова да пусне и кръв. [*Есе*]. (Гражданско общество). - С е г а, 1997, № 6, (февр.) с. 24-25 с ил.

ПОСЛЕДНАТА НИ СРЕЩА. [*Спомени*]. (60 години от рождението на поета Иван Николов). - Ш и п к а (Хасково), № 33, 27 февр. 1997, с. 3.

МИСИЯТА НА БЪЛГАРСКОТО АКАДЕМИЧЕСКО ДРУЖЕСТВО Д-Р ПЕТЪР БЕРОН. [*Мюнхен*]. Проф. д-р Вера Мутафчиева разговаря с д-р Васко И в а н о в. - Е к, 1997, № 3, с. 39-41.

МАГЪОСНИЦИ НИ ВРЪЩАТ В СРЕДНОВЕКОВИЕТО. Църковният събор показва защо шарлатаните щъкат свободно из земите ни. (Ново време). - 2 4 ч а с а, № 186, 10 юли 1997, с. 11 с портр.

ДОКОГА ЩЕ БЪДЕМ ЛОШОТО ДЕТЕ НА ЕВРОПА? Царе сме на автогола и черната хроника, смята известната писателка. (В задния двор). - 2 4 ч а с а, № 202, 26 юли 1997, с. 10 с портр.

ЗАВРЪЩАНЕ В РОДИНАТА. - Л и т. ф о р у м, № 38, 2-8 дек. 1997, с. 2.

Слово при представяне на сборника с интервюта с видни българи от чужбина “Автономията живот“, издание на Агенцията за българите в чужбина.

ВСИЧКО Е ЗА ПРОДАН. И паметта на нашите бащи ли? (Наблюдател Сега.

Предупреждение). - С е г а, № 179, 5 авг. 1998, с. 9-10.

Тревожна статия по повод обявата на Института за социални ценности и структури “Иван Хаджийски” и BBSS Gallup International за изкупуване и съхраняване задълго на лични дневници, водени през 50-те, 60-те, 70-те и 80-те години. Писателката е на мнение, че акцията не е съобразена със Закона за авторското право, Закона за архивите и пр.

ТИШИНА И СПОКОЙСТВИЕ... [*Предговор*]. – В: К а р а в е л о в, Л. Българи от старо време; Маминото детенце. С., 1999, с.7-14. (Минало – един проект на Вера Мутафчиева в издателство Болкан Пъблишинг Къмпани ООД).

ДВОРЕЦЪТ РУХВА ПРЕД ОЧИТЕ НИ! Къде сгрешиха сценаристите на голямата рокада. - 2 4 ч а с а, № 50, 19 февр. 1999, с. 11 с портр. и ил.

Полемична статия относно идеята президентската институция да се премести в сградата на Националната художествена галерия.

ЕВРОПА НИ ГЛЕДА СЕИРА. (Историците в сегашно време). - 24 часа, № 92, 5 апр. 1999, с.10 с портр.

Отношение към българската позиция за конфликта в Югославия.

УВАЖАЕМО РЪКОВОДСТВО НА БАН, УВАЖАЕМИ КОЛЕГИ, СЪПИ ГОСТИ...

- И н ф о р м. бюлетин на БАН, № 4, 20 апр. 1999, с. 6 - 9.

Слово, произнесено на 6 април 1999 в Големия салон на БАН по повод 70-годишния юбилей при връчването на Почетния знак на БАН Марин Дринов с лента, присъден ѝ от УС на БАН.

ЗА ТВОРЕЦА НАГРАДА Е СЪТВОРЕНОТО. – Л и т. ф о р у м, (Притурка К н и ж е н с в я т), № 21, 1 – 7 юни 1999, с.1,4 с портр.

Слово при откриването на книжарница Писмена в НДК.

КОЙ КАЗВА, ЧЕ НИКОЙ И НИЩО НЕ СЕ ПРОМЕНЯ? Засрамах се, когато 200 мои деца и внуци написаха, че първо ние самите трябва да станем по-различни. (Лични). – 24 часа, №.348, 20 дек. 1999, с.10.

ДУМИ ЗА СНОЩИ МИНАХ. [*Предговор*]. – В: Г р о з д е в, Г. Снощи минах. Балкански разкази. С., 2000, с.3-4.

Дата: 11.11.2000.

ВСИЧКИ СМЕ РАВНИ, НО НЯКОИ СА ПО-РАВНИ. - Е п о х а, № 6, 11 - 17 февр. 2000, с. 18.

Мястото на жената в българското общество.

ТОЙ ИМАШЕ ГОЛЯМО СЪРЦЕ. – Н о в и н а р, № 45, 24 февр. 2000, с. 9.

По повод смъртта на Тончо Жечев.

ХРАНА ЗА ДУШАТА НИ. (Проблем). [*Българските телевизионни програми*]. - Е п о х а, № 16, 21 - 27 апр. 2000, с. 15.

LAUDATIO. - И н ф. б ю л е т и н на БАН, № 5, 14 юни 2000

На 25 януари Академичният съвет на Нов български университет (НБУ) присъжда почетната титла Доктор хонорис кауза на проф. Вера Мутафчиева за нейната широка и разностранна дейност на историк, писател и общественик. Поместено е и академичното слово “Паралели на историята – Иберия и Балканите”; дипломата е връчена на 24 април в аулата на НБУ от Президента на университета проф. Богдан Богданов.

ПАРАЛЕЛИ НА ИСТОРИЯТА – ИБЕРИЯ И БАЛКАНИТЕ. – С п. Б А Н, 2000, № 6, с.3-6.

Слово, произнесено в НБУ, по случай удостояването ѝ с почетната титла Доктор хонорис кауза на 24 април 2000.

ДНЕС НЕ Е ТОЛКОВА РЯДКО УЧЕН ДА НАВЛЕЗЕ В ПОЛЕТО НА ХУДОЖЕСТВЕНАТА ЛИТЕРАТУРА... [*Послеслов*]. – В: Б и о л ч е в, Б. Сладко нищо. С., Анубис, 2001, IV корица.

НЯКОЛКО ПРЕДВАРИТЕЛНИ ДУМИ. [*Предговор*]. – В: Н а / з а какво служи интелектуалецът. Сб. есета. С., 2001, с. 5-6.

СБОРНИКЪТ, КОЙТО ПРЕДЛАГАМЕ, ПРЕДСТАВЛЯВА ПРОДЪЛЖЕНИЕ НА ПРОГРАМАТА ЛИТЕРАТУРА НА ЕТНИЧЕСКИТЕ ГРУПИ В БЪЛГАРИЯ... (Уводни думи). - В: М н о г о ц в е т и е. Сб. С., 2001, с.7-9.

ПОТРЕБИТЕЛИ, А НЕ ЧИНОВНИЦИ, ТРЯБВА ДА ОПРЕДЕЛЯТ КАЧЕСТВОТО В ОБРАЗОВАНИЕТО. – Д н е в н и к, № 114, 2 юли 2001, с. 12.

ВИРТУАЛНА БАЛКАНИАДА. По повод на елементарната куртоазия на съвременна Европа. [*Есе*]. - Л и т. ф о р у м, № 32, 9-15 окт. 2001, с. 5.

Също и: <http://www.slovo.bg/old/litforum/132/vmutaf.htm>

100 ДНИ: СМЕШНО Е, НО НЕ Е И ВЕСЕЛО. Господи, нямат ли край българските нови времена! [*Есе*]. (Съмнения). - 2 4 ч а с а, № 305, 9 ноемвр. 2001, с.12 със сн.

НЯКОЛКО ДУМИ ЗА КНИГАТА (Ако не всички ние, то мнозинството поне си мислим, че Унгария ни е позната...). – В: Н е м е ш к ю р т и, Ищван. Унгарската култура през вековете. С., 2002, с. 7-8.

СЛОВО ЗА СЛОВОТО. - С л е д в а, 2002, № 2, с. 2-4

Също и: <http://www.mediapool.bg/show/?storyid=29270>

По повод 10-та годишнина от създаването на НБУ.

ЗАДОЧНАТА СРЕЩА НА ДВА КОЛОСА. [*Паусий Хилендарски и Иван Вазов*]. - Р о д н а р е ч, 2002, № 7-8, с. 36-37

ЗА КОГО ЩЕ БИЕ ЗВЪНЕЦЪТ НА 15 СЕПТЕМВРИ? И не използва ли министерството пожара с букварчетата за отклоняване на вниманието.(Анализи). – 2 4 ч а с а, № 165, 21 авг. 2002, с.9, 10 с портр..

Също и: <http://www.mediapool.bg/show/?storyid=29383>

ВНИМАНИЕ - ПЪЛНА ПРОЗРАЧНОСТ! (Мнения). – О г л е д а л о т о, 2003, № 8, с. 8-10 с ил.

Статия за хаотичното, но авторитарно управление на министър-председателя Симеон Сакскобургготски, сформирал екип, обединен не от идея и програма, а от преданост към Особата.

БУРЯ В ЧАША БОЗА. Писмо до управителния съвет на БАН и до Общото събрание на БАН. (Статия). – И н ф. б ю л е т и н н а Б А Н, № 8, 20 ноем. 2003, с.7-9..

Също и: <http://www.mediapool.bg/show/?storyid=23738>, 24 ноем. 2003 със сн.

По повод конкурса за избор на директор на Института по социология при БАН, превърнат в передния медиен екип с политическа подкваза.

КАМЕРА! Снимките на “Хан Аспарух» - по-съдбовни от битката при Ватерлоо. (От ръкописа на “Бивалици», том IV). – *Дневен Труд*, Притурка *Арт Труд*, № 8, 20 юни 2004, с.4,5 със сн.

Публикацията предизвиква дискусия по проблемите на българското кино и сценариите.

БОЖАНА АПОСТОЛОВА.– В: *Историята, населена с хора*. Т.1. Интервюта. С., 2005, с. 91-103 със сн.

Водещ: Вера Мутафчиева.

Дата: май 2005.

АКАД. ИВАН ЮХНОВСКИ. – В: *Историята, населена с хора*. Т.1. Интервюта. С., 2005, с. 289-309 със сн.

Водещ: Вера Мутафчиева

Дата: лятото на 2005.

МАРИЯ КАПОН. – В: *Историята, населена с хора*. Т.1. Интервюта. С., 2005, с. 421-431 със сн.

Водещ: Вера Мутафчиева

Дата: юли 2005.

ДИСЕРТАЦИИ

ФЕОДАЛНАТА РЕНТА В ОСМАНСКАТА ИМПЕРИЯ ПРЕЗ XV-XVI В. С ОГЛЕД НА НАШИТЕ ЗЕМИ. Под научното ръководство на Александър Бурмов. [*Рец. Иван Дуйчев и Йоно Митев*]. С., 1958. 301 с. 30 x 21 см.

Машинопис. С библиография под линия.

Дис. защитена в БАН. Инст. за бълг. история, 2. X. 1958. (Утв. от ВАК с прот. № 1 от 19.I.1959.

КЪРДЖАЛИЙСКО ВРЕМЕ. [*Рец. Николай Тодоров, Страшимир Димитров и Дойно Дойнов*]. С., 1977. 391 с. 22 x 15 см. Библиогр. след отд. гл. Рез. на рус. и фр. ез.

Автореферат: С., 1978. 32 с. 19 см. Офс. изд.

Защитена докторска дис. в БАН. Единен център за история. 26.V.1978. Утв. от ВАК с прот. № 4 от 27.VI.1978.

САМОСТОЯТЕЛНИ ИЛИ В СЪАВТОРСТВО ИЗДАНИЯ

РАННИ ВЪСТАНИЯ ПРОТИВ ТУРСКОТО ВЛАДИЧЕСТВО. [С.] НСОФ, 1960. 84 с. (Библиотека Героична летопис. г. I, кн.7)

ГОЛЯМАТА БОРБА. С., НСОФ, 1961. 64 с. (Библиотека Героична летопис. г. II. № 10)
Падането на Второто българско царство.

Лит.: Хайтов, Николай. Пътят минава и през сърцето. - *Лит. новини*, № 32, 18 юли 1962; *Божинов, Г.* Сполука на автора. (Критика и библиография). - *От еч. фронт*, № 6042, 4 февр. 1964.

АГРАРНИТЕ ОТНОШЕНИЯ В ОСМАНСКАТА ИМПЕРИЯ ПРЕЗ XV-XVI В.

[Монография]. С., БАН, 1962. 264 с. (БАН, Инст. за история).

Рез. на рус. и фр. ез. С библиогр. на стр. 250-256.

Лит.: **Милкова, Фани.** Научен труд за Османската империя. - Л и т. н о в и н и, № 45, 16 ян. 1963 с ил.; **Тодоров, Николай.** Вера Мутафчиева. Аграрните отношения в Османската империя през XV-XVI в. С., 1962. - И с т о р. п р е г л е д, 1963, № 5, с.104-109;

Цветкова, Бистра. Аграрните отношения в Османската империя през XV-XVI в. С., БАН, 1962. - С п. н а Б А Н, 1964, № 3, с. 172-195.

КЪРДЖАЛИЙСКО ВРЕМЕ. [Науч.-попул.]. [С.] НСОФ, 1962. 92 с. (Библиотека Героична летопис, г. III, кн. 3).

Лит: **Хайтов, Николай.** Пътят минава и през сърцето. - Л и т. н о в и н и, № 32, 18 юли 1962; **Божинев, Г.** Сполука на автора. (Критика и библиография). - О т е ч. ф р о н т, № 6042, 4 февр. 1964.

ГАБРОВО. [Истор. очерк]. С., НСОФ, 1963. 80 с. с ил. (Библиотека Бащино огнище).

Лит.: **Павлова, Гана Т.** Научен художествено-публицистичен труд. - Н а р. к у л т у р а, № 23, 6 юни 1964.

ПОВЕСТ ЗА ДОБРОТО И ЗЛОТО. [С.] НСОФ, 1963. 92 с. (Библиотека Героична летопис. Летопис на културното наследство, г. IV, кн.3).

Исторически очерк за богомилството

Лит.: **Пеев, Димитър.** Тайната книга. - Л и т. н о в и н и, № 68, 4 дек. 1963, с.4.

ДА СЕ ЗНАЕ!... [С.] НСОФ, 1964. 88 с. (Библиотека Героична летопис. Летопис на култ. наследство, г. V, кн. 5).

Приписките от времето на турското владичество - извор за историческата наука.

Лит.: **Йорданов, Христо.** Библиотека Героична летопис. - Ч и т а л и щ е, 1965, № 3, с. 31.

ЖЕНСКИЯТ КОНЦЛАГЕР СВЕТИ НИКОЛА - АСЕНОВГРАДСКО. По спомени на бившата концлагеристка от Свети Никола - Невяна Маркова. (Ред. комисия: Б. Спасова, Р. Пешева, Л. Султанова, П. Прокопова, Б. Милева). С., НСОФ, 1964. 31 с. (Библиотека на жената, г. 7, кн. 10).

ЛЕТОПИС НА СМУТНОТО ВРЕМЕ. [Роман]. С., НСОФ

Ч. I. Въртопът. 1965. 660 с.

Ч. II. Разливът. 1966. 600 с.

2. изд. С., Бълг. писател, 1972. 835 с.

Авторката не е отбелязана на корицата.

3. изд. Т. 1-2. С., ОФ, 1979. (Поредица Бълг. истор. проза).

Ч.1. Въртопът. 434 с.; Ч. 2. Разливът. 403 с.

4. изд. С., Бълг. писател, 1984. 784 с.

5. изд. С., БАН, 1993. 716 с.

6. изд. В Избрани произведения. Т.1. Худож. Георги Станков. Пловдив, ИК Жанет 45, 2008. 792 с.

Лит.: **Прохаскова, Емилия.** Летопис на смутното време. Ч. I. Въртопът. - П л а м ъ к, 1965, № 7, с. 107-108; **Попзлатев, Зл.** Летопис на смутното време. - С л и в е н с к о д е л о, № 106-107, 4 септ. 1965; **Ликова, Розалия.** Нови моменти в съвременната белетристика.

- Л и т. м и с ъ л, 1966, № 1, с. 55-69; **Прохаскова, Емилия**. История и действителност. (Рецензии и отзиви). - П л а м ъ к, 1966, № 8, с. 84-86; **Ликова, Розалия**. Човекът и времето в един исторически роман. - Н а р. к у л т у р а, № 33, 13 авг. 1966, с. 5; **Жечев, Тончо**. Древни предания на нови писатели. - Л и т. ф р о н т, № 41, 6 окт. 1966; **Каролев, Стоян**. Реализъм и романтизъм в историческия роман. - Л и т. ф р о н т, № 45, 3 ноем. 1966, с.3; **Константинова, Елка**. История и съвременност. - Н а р. к у л т у р а, № 51, 23 дек. 1967, с. 5; **Иванов, Васил**. Извори на патриотично възпитание.. - Н а р. к у л т у р а, № 9, 3 март 1968, с.1,7; **Гюрова, Светла**. Мисли за историческата проза. - П л а м ъ к, 1968, № 24, с.55-56; **Каролев, Стоян**. Мисли за историческия роман. (Теория и критика). - П л а м ъ к, 1970, № 12, с. 86-97; **Василев, Михаил**. Проблеми на съвременната проза. С., Нар. просвета., 1971, с.159-163; **Холевич-Симеонова, Йорданка**. От възрожденския към съвременния художествен образ. - П л а м ъ к, 1972, № 14, с. 50-54; **Константинова, Елка**. История и съвременност. Наблюдения върху някои творби на историческата ни белетристика. - В: К о н с т а н т и н о в а, Е. Фантастика и белетристика. С., 1973, с. 53-58; **Жечев, Тончо**. Историческият роман след Априлския пленум. - Л и т. м и с ъ л, 1977, № 2, с. 21-24; **Беляева, Сабина**. ...От своя, българска позиция. Наблюдения върху романа на В. Мутафчиева Летопис на смутното време. - В: Б е л я е в а, С. Идеи на текста и времето. Перник, 1994, с. 361-382; **Недялкова, Даниела**. Концепцията на Вера Мутафчиева за фикционалното и историографското разказване. (Летопис на смутното време). – В: И с т о р и я. И с т о р и и. Н а р а т и в и. Българската историческа проза от втората половина на ХХ век. В. Търново, 2002, с. 122-127;

СЛУЧАЯТ ДЖЕМ.[Истор. роман]. С., НСОФ, 1967. 408 с.

Авторката не е отбелязана на корицата.

2. изд. С., НСОФ, 1968. 412 с. 12 л. ил.

Авторката не е отбелязана на корицата.

3. изд. Пловдив, Хр. Г. Данов, 1977. 415 с.

4. изд. Варна, Г. Бакалов, 1982. 415 с.

5. изд. Пловдив, Хр. Г. Данов, 1985. 424 с. с портр.

Съдържа и: Автогр. текст; Библиография; Из литературната критика за Случаят Джем, с. 415-422, състав. Мария Гарева (Поредица Книга с автограф)

6. изд. С., Бълг. писател, 1989. 415 с. 65 112 тир.

7. изд. С., Христо Ботев, 1992. 398 с., 5 000 тир.

8. изд. Ил. Васил Иванов. С., Стефанка Банкова, 1999, 504 с. с ил.

Съдържа и: Послеслов, без който би могло - от авторката, с. 495-504.

9. изд. С., ИК Труд, 2005. 384 с. (Златна колекция ХХ век Избор на Дневен Труд и 24 часа. 38).

На авантитула е отбелязано: Vera Mutafchieva. 2005. Mediasat Rights Kft. Mediasat Group, S.A.; Анотация за романа на суперобложката.

Книгата е отпечатана в Германия.

10. изд. В Избрани произведения. Т 4. Пловдив, ИК Жанет 45, 2008. 404 с.

Лит.: **Свиленов, Атанас**. Случаят Джем. (Книга на седмицата). - Н а р. м л а д е ж, № 272,

19 ноем. 1967, с. 4; **Доспевски, Богомил**. Случаят Джем. - С т у д. т р и б у н а, № 12, 12

дек. 1967; **Правчанов, Симеон**. Нашият литературен обзор. (Отзиви. Рецензии). - О т е ч.

ф р о н т, № 7236, 20 дек. 1967, с. 4; **Константинова, Елка**. История и съвременност. - Н а

р. к у л т у р а, № 51, 23 дек. 1967, с. 5; **Коя литературна творба ви развълнува най-**

силно през годината. - П о г л е д, № 52, 25 дек. 1967, с. 8; **Свиленов, Атанас**. Под знака

на творческите търсения. Впечатления от литературната 1967 година. - Л и т. ф р о н т, №

1, 28 дек. 1967-1 ян. 1968, с.2; **Давидов, Нешо**. Осмисляне на историята. - Л и т. ф р о н т,

№ 2, 4 ян. 1968, с. 2; **Коларов, Стефан**. Случаят Джем. (Нови книги). - Н а р. а р м и я, №

5990, 30 ян. 1968, с.2; **Цонев, Светозар**. Прочетете тази книга - Вера Мутафчиева Случаят Джем. - Ч и т а л и щ е, 1968, № 2, с. 28; **Лачева, Цилия**. Година на разнообразно творчество. Преглед на белетристиката за 1967 година. - Л и т. ф р о н т, № 11, 7 март 1968, с. 1,2; **Неделчев, Михаил**. Измеренията на Случаят Джем. (Рецензии и отзиви). - С е п т е м в р и, 1968, № 5, с. 235-238 (Също и в: Н е д е л ч е в, М. Критически страници. С., 1978, с. 137-143); **Бъчварова, Свобода**. С е р у д и ц и я и д а р б а. - П л а м ъ к, 1968, № 7, с. 79-82; **Добрев, Чавдар**. Белетристика и съвременност. - Л и т. ф р о н т, № 50, 5 дек. 1968, с.3; **Неделчев, Михаил**. За илюстрациите. - П л а м ъ к, 1969, № 2, с. 91; **Срещи между историци и писатели**. - Л и т. ф р о н т, № 25, 16 юни 1969; **Константинова, Елка**. Съвременният патос на историческата ни белетристика. - Л и т. ф р о н т, № 31, 31 юли 1969; **Беляева, Сабина**. Задочната присъда на историята. - В: Б е л я е в а, С. Преображенията на героя. С., 1977, с. 71-93; **Жечев, Тончо**. Историческият роман след Априлския пленум. - Л и т. м и с ъ л, 1977, № 2, с. 21-24; **Беляева, Сабина**. Човекът и неговото време. - Л и т. м и с ъ л, 1981, № 4, с. 73-87; **Стоянова, Людмила**. Предизвикателствата на новия прочит или Случаят Джем след Аз, Анна Комнина. - Л и т. ф о р у м, № 33, 18-24 авг. 1993, с. 1,5; **ВРИНА-НИКОЛОВ, Мари**. Българският роман в преломните 50 и 60 години на ХХ век - среща на историята, догматизма и художествената измислица. Прев. от фр. ез. Румяна Станчева. - Л и т. м и с ъ л, 1999, № 2, с.138-150; **Атанасов, Владимир**. Съвременна българска проза – проблемните полета. - В: С ъ в р е м е н н а българска проза. В.Търново, 2000, с.5-53; **Данилченко, Камила**. Случаят Джем. - Л и т. ф о р у м, № 21, 28 май-3 юни 2002, с. 1,12. (Също и: <http://www.slovo.bg/old/litforum/221/kamila.htm>).

И КЛИО Е МУЗА. [Есета]. Пловдив, Хр. Г. Данов, 1969. 156 с. Авторката не е отбелязана на корицата.

Съдържа: И Клио е муза или наместо увод. (Някога за изкуствата отговарял Аполон...) (с. 5-17); *Планината* (с. 21-41); *Пътят* (с. 42- 74); *Апокрифът* (с. 75-99); *Различната драма на двамата от Помпей* (с. 103-111); *Гутенберг* (с. 112-122); *Бертолд Шварц* (с. 123-135); *Доброто старо време или наместо заключение* (с. 139-154)

2. изд. В Избрани произведения. Т.8. Есета [Заедно с *Белият свят*]. Худож. Георги Станков. Пловдив, ИК Жанет 45, 2008. 415 с.

Лит.: **Константинова, Елка**. Съвременни размисли върху историята. - С е п т е м в р и, 1970, № 5, с. 233-234; **Григорова, Людмила**. Изкуството на историческия есеизъм. - Л и т. ф р о н т, № 39, 24 септ. 1970, с. 2.

ПОСЛЕДНИТЕ ШИШМАНОВЦИ (И ТЯХНОТО ВРЕМЕ). С., Нар. младеж, 1969. 247 с. 8 л. ил. (Библиотека България в образи. Книги за видни българи. № 10).

2. изд. Последните Шишмановци. [Худож. *Борислав Стоев*]. С., Бълг. писател, 1975. 248 с.

3. изд. С., Нар. младеж, 1979. 383 с.

4. изд. С., ОФ, 1982. 247 с. (Бълг. истор. романи).

Авторката не е отбелязана на корицата.

5. изд. С., Анубис, 2002. [деп. 2003]. 264 с. с портр.

В книгата е означено: преработено издание.

Лит.: **Матеева, Л.** Последните Шишмановци. - У ч и т. д е л о, № 72, 3 окт. 1969; **Велчев, Петър**. Книга за трагедията и величието на българина. - Л и т. ф р о н т, № 42, 16 окт.

1969, с. 2; **Шишкова, Магдалена**. За героизма на последните. - С е п т е м в р и, 1970, №

1, с. 223-225; **Прохаскова, Емилия**. Проблемите на една литературна година.

(Наблюдения върху прозата). - Л и т. м и с ъ л, 1970, № 2, с. 90-91; **Младенов, Цанко**.

Последните Шишмановци. - А н т е н и, № 40, 4 окт. 1974, с. 15; **Михалков, Юрий**.

Драмата да си последен. - Р о д н а р е ч, 1983, № 6, с. 52-55.

РИЦАРЯТ. Роман. Худож. Петър Чуклев. Прев. на стиховете Надя Кехлибарева и Анна Александрова. С., Нар. младеж, 1970 (библиогр. каре 1971). 271 с. с ил.

За борбите на България с Латинската империя и победата на Калоян при Адрианопол.

2. изд. Пловдив, Хр. Г. Данов, 1973. 317 с. с ил.

Авторката не е отбелязана на корицата.

3. изд. Худож. Никифор Русков. С., Отечество, 1979. 287 с. с ил.

4. изд. В Избрани произведения. Т.3. [*Заедно с Аз, Анна Комнина*]. Худож. Георги Станков. Пловдив, ИК Жанет 45, 2008. 620 с.

Лит.: **Константинова, Елка.** Странствуващият рицар на Вера Мутафчиева. - С е п т е м в р и, 1972, № 5, с. 238-241; **Попиванов, Иван.** Концепции и творческо превъплътяване. - Л и т. ф р о н т, № 25, 22 юни 1972, с.2.

РИЦАРЯТ.[*Пиеса*]. С., Комитет за изкуство и култура. Отдел Театър, 1971. 52 с. (Само за служебно ползване).

ГЕРОИКА. [*Есета за Първа атомна електроцентрала - Козлодуй*]. С., Профиздат, 1972. 160 с.

Съдържа: Още никого не е излъгала полярната звезда (с.7-14); По повод човешките ценности (с.15-18); Ние, поколението (с. 19-22); Бялото полесражение (с. 22-26); По повод бялото полесражение (с. 26-35); Първа смяна - Арматурата (с. 35-40); Реакторът и по повод на реактора (с. 41-52); Инертни материали и по повод инертните материали (с. 52-63); Каналът, а по повод канала - за шофьорите (с.64-70); Във връзка с гледните точки да оставим повече небе в кадъра (с.70-76); По повод скелята - за дръзновението (с.77-84); По повод централния корпус - за актьора (с.84-95); По повод комина - за коминджиите (с.95-105); По повод охраната за инспектора по правонарушенията на малолетни (с. 106-120); По повод фургоните - за човека в тях (с. 120-128); По повод подписа - за журналиста (с. 128-143); Подписи върху бетона, а по повод на тях - за недостатъчния паметник (с. 144-154); Обратният път (с. 154-158).

2. изд. [*Заедно с Белот на две ръце*] С., ОФ, 1986 (В. Търново, печ. Д. Найденов). 288 с. 25 200 тир.

Лит.: **Узунова, Румяна.** Героика. (Нашият отзив). - Т р у д, № 63, 16 март 1973;

Попиванов, Иван Хуманистичният патос на съвременността. - Л и т. ф р о н т, № 25, 21 юни 1973, с. 1,2; **Абазов, Тодор.** Анатолия на възторга. - Л и т. ф р о н т, № 29, 29 юли 1973, с. 3; **Сапарев, Огнян.** Какво има отвъд думите. - С е п т е м в р и, 1973, № 8, с. 238-241; **Попиванов, Иван.** С величието на труда. С., 1980, с. 51-52.

ПРОЦЕСЪТ - 1873. [*Роман-есе за Васил Левски пред съда*]. Пловдив, Хр. Г. Данов, 1972. 116 с.

2. изд. 1972, 116 с.

3. изд. В Избрани произведения. Т.6. [*Заедно с Книга за Софроний и Съединението прави силата. Сценарий за неосъществен филм*]. Худож. Георги Станков. Пловдив, ИК Жанет 45, 2008. 536 с.

Лит.: **Коларов, Стефан.** Процесът 1873. (Книги).- П о г л е д, № 45, 6 ноем. 1972, с. 7;

Папаян, Киркор. Вечната тема. Процесът от Вера Мутафчиева. (Пред 100-годишнината от гибелта на Васил Левски). - О т е ч. г л а с (Пловдив), № 8695, 25 ноем. 1972; **Ничев, Драган.** Процесът от 1873 година. (Прочетете тази книга). - Р о д н а р е ч, 1973, № 1, с. 76-77 с ил.;

Боздуганов, Никола. Процесът - 1873. (Нашият отзив). - Т р у д, № 14, 17 ян. 1973;

Кондарев, Никола. Процесът - 1873. (Дискусионен четвъртък). - Л и т. ф р о н т, № 5, 1 февр. 1973; **Константинова, Елка.** Отново за Процесът 1873 (Дискусионен

четвъртък). - Л и т. ф р о н т, № 7, 15 февр. 1973, с.2; **Недков, Здравко**. Обща цел, различни пътища. - Т р а к и я, 1973, № 3, с. 69-72; **Прохаскова, Емилия**. За Апостола, революцията, аналогите и други някои неща. - С е п т е м в р и, 1973, № 3, с. 232-239; **Лазовски, Атанас**. Теоретизации и реализации. (Обсъждаме актуални проблеми на социалистическия реализъм). – П л а м ъ к, 1973, № 22, с. 38-43.

БЕЛОТ НА ДВЕ РЪЦЕ. Роман.[Худож. *Жана Костуркова*].С., Бълг. писател, 1973. 143 с.
2. изд. Варна, Г. Бакалов, 1981. 140 с.

3. изд. [*Заедно с Героика*] С., ОФ, 1986. 288 с.

4. изд. В Избрано.. [*Заедно с Алкивиад Велики*]. С., Бълг. писател, 1989. 463 с.

5. изд. В Избрани произведения. Т.7. [*Заедно с Предречено от Пагане. Роман за юноши*].
Худож. Георги Станков. Пловдив, ИК Жанет 45, 2008. 411 с.

Съдържа послеслов Приписка от 2008 г.

Лит.: **Разговор в редакцията** - П л а м ъ к, 1973, № 7, с.71-79.; **Спасов, Иван**.

Информация - това достатъчно ли е? (Реплика). - П у л с, № 17, 14 авг. 1973, с 12;

Василев, Михаил. Експеримент с традицията. - В: В а с и л е в, М. Критически стрели. С., 1978, с. 38-39.

БОГОМИЛИ. [*Истор. разказ в картинки*]. Текста написа Вера Мутафчиева. Нарис. Анастасия Панайотова. С., Наука и изкуство, 1974. 36 с. с ил. (Библиотека България древна и млада).

2. изд. С., Отечество, 1976. 32 с. с ил.

ЖЕЛЕЗНИ СТЬПКИ. (Ил. от Христо Нейков). (С.) Бълг. художник (1974). 24 с. с ил.
Исторически разказ за кръстоносците за деца.

ПОВЕСТ С ДВОЙНО ДЪНО. С., ДВИ, 1974. 91 с. (Героика и приключения).

Лит.: **Стефанов, Христо**. Разминаване с проблемите. - П у л с, № 4, 11 февр. 1975, с. 14 с ил.;

АЛКИВИАД МАЛКИ. [Роман]. С., ОФ Плевен, печ. Ал. Пъшев) 1975. 252 с.

2. изд. [*В: Избрани творби. Заедно с Алкивиад Велики*]. (Худож. Божидар Икономов). С., Бълг. писател, 1979. 596 с. 1 л. портр.

АЛКИВИАД ВЕЛИКИ. (Роман). Пловдив, Хр. Г. Данов, 1976. 320 с.

2. изд. Избрани творби. Алкивиад Малки; Алкивиад Велики. С., Бълг. писател, 1979. 596 с. 1 л. портр.

3. изд. Алкивиад Малки; Алкивиад Велики. Романи. С., ОФ, 1984. 439 с.

4. изд. Алкивиад Велики; Белот на две ръце. Романи. С., Бълг. Писател, 1989. 463 с. с портр.

В библиографското каре е означено Избрано.

Лит.: **Прохаскова, Емилия**. Развенчаване на мита. - С е п т е м в р и, 1976, № 6, с. 249-253; **Константинова, Елка**. Двете проекции на едно човешко явление. По повод на... - Л и

т. ф р о н т, № 33, 12 авг. 1976, с. 2. с ил.; **Константинова, Елка**. Съвременност и историческо мислене. - В: К о н с т а н т и н о в а, Е. Наблюдения над литературното развитие. С., 1977, с. 127-154; **Хаджикосев, Симеон**. Жанрови тенденции в съвременния роман. - С е п т е м в р и, 1977, № 2, с.168-188; **Хаджикосев, Симеон**. Оригинален синтез от историческа и съвременна тема. - В: Х а д ж и к о с е в, С. Критически делници. С., 1979, с. 111-117.

КЪРДЖАЛИЙСКО ВРЕМЕ. [Монография]. С., Наука и изкуство, 1977. 391 с.

Рез. на рус. и фр. ез. Именен и географски показатели.

2. изд. С., БАН, 1993. 416 с., рез. на фр. ез.

3. изд. Пловдив, Хр. Г. Данов, 1977. 415 с.

4. изд. Избрани произведения. Т.2. Пловдив, ИК Жанет 45, 2008. 404 с.

Лит.: **Трайков, Веселин.** Кърджалийско време. - *Истор. преглед*, 1978, № 1, с. 108-111; **Хайтов, Николай.** Не само наука... - *Лит. фронт*, № 14, 6.04. 1978

КНИГА ЗА СОФРОНИЙ. С., Воен. изд., 1978. 212 с.

2. изд. С., 1979. 215 с.

3. изд. Варна, Г. Бакалов, 1983. 211 с.

4. изд. Съдържа и Житие и страдания на грешния Софроний. Прев. Надежда Драгова. С., Болкан Пъблишинг Къмпани, 1999. 206 с. (Минало;2)

5. изд. В Избрани произведения. Т 6. [*Заедно с Процесът 1873 и Съединението прави силата. Сценарий за неосъществен филм*]. Худож. Георги Станков. Пловдив, ИК Жанет 45, 2008. 536 с.

Лит.: **Игов, Светлозар.** Пътят към истината. (Две мнения за една книга). - *Лит. фронт*,

№ 49, 7 дек. 1978, с. 2; **Шарова, Крумка.** Когато писателят живее в епохата. (Две мнения

за една книга). - *Лит. фронт*, № 49, 7 дек. 1978, с. 2; **Мутафов, Енчо.** Книга за най-

загадъчната ни книга. (Сред книгите). - *Нар. култура*, № 3, 19 ян. 1979, с. 7;

Митрофанова, Недялка. Книга за Софроний. - *Отеч. зов* (Враца), № 7, 26 ян. 1979;

Манолова, Наташа. Софроний непознатия. - *Бълг. воин*, 1979, № 3, с. 19;

Сестримски, Иван. Книга за Софроний. (Прочетете тази книга). - *Читалище*, 1979, №

5, с. 24-25; **Еленков, Константин.** Книга за Софроний. - *Лит. фронт*, № 19, 10 май

1979; **Еленков, Константин.** Романът'78. - *Лит. фронт*, № 19, 10 май 1979, с.1,2;

Заседание на УС на СБП. - *Лит. фронт*, № 20, 17 май 1979, с.1; **Стефанов, Любомир.**

С проникновение на художник и изследователска страст. - *Дунавска правда* (Русе),

№ 144, 25 юли 1979, с.3; **Благоев, Атанас.** Новото житие на Софроний. - *Пулс*, № 18,

28 авг. 1979, с. 13; **Прохаскова, Емилия.** Веднош да бъде начало! - *Септември*, 1979,

№ 9, с. 247-249; **Георгиев, Никола.** Житието на Софроний и страданията на съвременното

литературно мислене. (Критика). - *Тракия*, 1980, № 1, с. 153-165; **Беров, Любен.** Някои

противоречия в характера и социалното поведение на Софроний Врачански в книгата на

Вера Мутафчиева. - *Истор. преглед*, 1980, № 2, с. 120-124; **От Минало към**

бъдеще. Три книги на издателство Болкан Пъблишинг Къмпани са в ръцете на читателите.

- *Летописи*, 1999, № 2, с.38-51;

РУМЕЛИЙСКИ ДЕЛНИЦИ И ПРАЗНИЦИ ОТ XVIII ВЕК.[Сб.]. С., ОФ, 1978. 380 с.

Вера Мутафчиева е автор на идеята за изданието и на свързващия текст.

Други автори: Елена Грозданова, Людмила Генова, Мария Каличин, Мария Ки

селинчева, Мария Тодорова, Марта Бур-Марковска, Михаила Стайнова,

Надя Данова, Румяна Анг. Михнева, Славка Панова, Стефан Андриев.

Документални откъси из османски архиви, чужди пътеписи, дипломатически доклади и български фолклор.

ПРЕДРЕЧЕНО ОТ ПАГАНЕ. Роман [за юноши]. (Худож. Николай Алексиев). С.,

Отечество, 1980. 271 с. с ил.

Исторически роман за създаването на българската държава.

2. изд. Худож. Александър Алексов. С., Отечество, 1982. 271 с. с ил.

3. изд. С., Отечество, 1982. 271 с. с ил.

4. изд. [Послесл. Мария Гарева. Худож. Илия Гошев]. С., Отечество, 1988. 271 с. с ил., 1 л. портр. (Библиотека Златоструй)

5. изд. [Послесл. Мария Гарева]. С., Полис, 2000. 288 с.

6. изд. В Избрани произведения. Т.7. [Заедно с Белот на две ръце]. Худож. Георги Станков. Пловдив, ИК Жанет 45, 2008. 411 с.

Съдържа послеслов Приписка от 2008 г.

Лит.: **Трифонов, Радко**. Есперих княз управлява 61 години!... (Две нови белетристични творби, посветени на основателя и първия владетел). - Т р у д, № 144, 20 юли 1980, с.8; **Филчев, Петър**. Художествено историческо познание. - Л и т. ф р о н т, № 30, 28 юли 1980, с. 2; **Коларов, Стефан**. С художествено проникновение. - Ч и т а л и щ е, 1981, № 1, с. 26; **Толкова багри, толкова хубост...** - Л и т. ф р о н т, № 17, 23 апр. 1981, с.1,7; **Йорданов, Александър**. Човешките измерения на историята. - П л а м ъ к, 1981, № 9, с. 189-190; **Йовков, Огнян**. Ювиги и неговото време. (Книжовен преглед). - О т е ч. ф р о н т, № 11211, 23 окт. 1981; **Наградите за литература и изкуства за деца – 1982**. – Н а р. к у л т у р а, № 16, 22 апр. 1983, с.6.

ОБРАЗ НЕВЪЗМОЖЕН. МЛАДОСТТА НА РАКОВСКИ. С., Воен. изд., 1983. 176 с.

Лит.: **Коларов, Стефан**. Между Спартак и съвременника. Коментира литературният критик... (Поглед представя най-търсената книга за месеца). - П о г л е д, № 20, 14 май 1984, с. 5; **Христов, Димитър**. Образ невъзможен. - Ч и т а л и щ е, 1984, № 6, с. 30-31; **Захариев, Луко**. Когато се твори с преклонение. - В е ч. н о в и н и, № 129, 3 юни 1984 с ил.; **Жилиев, Юлиан**. Задълбочено изследване. - Н а р. а р м и я, № 10765, 6 авг. 1984; **Кирова, Лилия**. Книга за неповинния българин. - С е п т е м в р и, 1984, № 9, с. 243-246; **Станева, Катя**. Книга за младостта на Раковски. - С л и в е н с к о д е л о, Лит. притурка М а к о в е, № 9, 8 септ. 1984; **Зарев, Пантелей**. В дълбочините на историята. - Л и т. ф р о н т, № 3, 17 ян. 1985, с. 2; **Карабелова-Панова, Магда**. Книга за Раковски. - П л а м ъ к, 1985, № 3, с. 174-176; **Отличени творби на военно-патриотична тема**. - Л и т. ф р о н т, № 12, 21 март 1985, с.7.

БОМБИТЕ. Роман. С., Воен изд., 1985. 244 с.

2. изд. В Избрани произведения. Т.9. [Заедно със Семейна сага и Разгадавайки баща си]. Худож. Георги Станков. Пловдив, ИК Жанет 45, 2008. 567 с. с ил.

Лит.: **Кънев, Венцеслав**. Из биографията на столичния град. - В е ч. н о в и н и, № 178, 30 юли 1985; **Свиленов, Атанас**. Уроците на миналото. (Критикът в книжарницата). - Т р у д, № 216, 14 септ. 1985; **Манолова, Наташа**. Зрял и навременен политически роман. - Л и т. ф р о н т, № 38, 19 септ. 1985, с. 2; **Сестримски, Иван**. Бомбите. - С л и в е н с к о д е л о, Лит. притурка М а к о в е, № 12, 26 дек. 1985.; **Янчев, Тодор**. Роман-изповед. - П л а м ъ к, 1986, № 3, с. 173-175; **Спасов, Милчо**. Песъчинки истина в океана от неистини на родната историография. - С в о б о д е н н а р о д, № 138, 26 окт. 1990, с.6.

СЪЕДИНЕНИЕТО ПРАВИ СИЛАТА. Роман. [С послеслов от Елка К о н с т а н т и н о в а]. С., Отечество, 1985. 191 с. 8 л. ил. факс.

2.изд. С., ОФ, 1989. 231 с.

3. изд. В Избрани произведения. Т.6. [с подзаглавие Сценарий за неосъществен филм. Заедно с Книга за Софриний и Процесът 1873]. Худож. Георги Станков. Пловдив, ИК Жанет 45, 2008. 536 с.

Лит.: **Спасов, Иван**. Съединението прави силата. - А Б В, № 50, 17 дек. 1985, с.6; **Бакракчиева, Албена**. Летопис на едно героично време. (Отзиви). - С е п т е м в р и, 1986, № 5, с. 244-247; **Митев, Йоно**. Историческата достоверност в романа на Вера Мутафчиева Съединението прави силата. - Е з. и л и т., 1993, № 1, с. 137-143; **Близо 1,6**

млн. лева даде БНТ за кинопроекти. (Домашни новини). – Н о в и н а р, № 154, 6 юли 2001, с.7.

БЕЛИЯ СВЯТ. С., Воен. изд., 1987. 200 с. Офс. изд.

Съдържа: Ако решиш да съставиш пътепис... (с. 5-8); Светът (с. 9-17); Отвисоко (с. 18-29); Мостове нощем (с. 30-36); Светлината (с. 37-39); Площади (с.40-49); Крепости (с. 50-71); Пазари (с. 72-92); Храмове (с. 93-122); Хора (с.123-185); Пътища (с. 186-198)

2. доп. изд. С., Лит. форум, 1994. 330 с. с портр. (Българска сбирка). (Произведението е издадено с конкурс на Националния център на книгата).

Включени са и следните нови есета: Градове (с.41-60); Гробове (с.190-211); Делници (с. 253-281); Празници (с.282-315).

3. изд. В Избрани произведения. Т. 8. Есета [*Под заглавие Белият свят, заедно с И Клио е муза*]. Худож. Георги Станков. Пловдив, ИК Жанет 45, 2008. 415 с.

Лит.: Беляева, Сабина. На живота - с любов. - А Б В, № 21, 24 май 1988, с. 4;

Карабелова-Панова, Магда. Пътница по белия свят. - П у л с, № 34, 23 авг. 1988, с. 5;

Анчев, Панко. Човекът в белия свят. - Л и т. ф р о н т, № 2, 12 ян. 1989, с. 4; **Карабелова,**

Магда. Белия свят: обяснение в любов. - Л и т. в е с т н и к, № 4, 22-28 февр. 1995, с. 3;

Атанасова, Мая. Пътища към света. - В е к 21, № 10, 8-13 март 1995, с. 10;

Чернокожев, Вихрен. Светът досътворен. - Л и т. ф о р у м, № 14, 5-11 април 1995, с. 2;

АЛКИВИАД ВЕЛИКИ; БЕЛОТ НА ДВЕ РЪЦЕ. Романи. С., Бълг. Писател, 1989. 463 с. с портр.

В библиографското каре е означено Избрано.

АЗ, АННА КОМНИНА. Роман. С., Хемус, 1991. 287 с.

Спечелил наградата на СБП за 1991 г.

2. изд. Шумен, Алтос, 1994. 388 с. (Библиотека за жената ; 1).

3. изд. Избрани произведения. Т.3. [*Заедно с романа за юноши Рицарят*]. Пловдив, ИК Жанет 45, 2008. 620 с.

Лит.: Жечев, Тончо. Трагичната безизходност на историята. - Д у м а, № 311, 17 дек.

1991; **Иванчева, Ирен.** Апологетично за един реален успех. - А Б В, № 4, 28 ян. 1992, с. 2;

Беляева, Сабина. Аз още съм сред вас... . (Най-доброто според “Българска книга”). - Б ъ л г. к н и г а, 1992, № 2, с. 45-47 с ил.; **Томова, Екатерина.** Нов роман на Вера Мутафчиева.

- М о д е р е н с в я т, № 3, март 1992, с. 4 с ил.; **Милева, Мариета.** Неосветената страна

на историята. - Ч и т а л и щ е, 1992, № 4, с. 22; **Наградени писатели.** - Л и т. ф о р у м, №

21, 27 май - 2 юни 1992, с. 2; **Тотев, Петко.** И пак майката слиза в ада. - А н т е н и, № 22,

3 юни 1992, с. 6; **Чернокожев, Вихрен.** Историята - тоя несвършващ роман... - Л и т. ф о р

у м, № 22, 3 - 9 юни 1992, с. 2; **Стоянова, Людмила.** Предизвикателствата на новия

прочит или Случаят Джем след Аз, Анна Комнина. - Л и т. ф о р у м, № 33, 18-24 авг.

1993, с. 1,5; **Кузмова-Зографова, Катя.** Преображенията на авторския глас в романите

Аз, Анна Комнина от Вера Мутафчиева и Смърт в Шато Д'Е от Константин Терзиев. - П л

а м ъ к, 2001, № 7-8, с.148-153; **Ангелова-Дамянова, София.** Историята и Историите

(Романът Аз, Анна Комнина от Вера Мутафчиева между писменото слово и устността). –

Л и т. в е с т н и к, № 10, 12-18 март 2003, с. 10-11.

В СЯНКТА НА АЗИЯ. Завладяването на България от османците и бълг. земи в османската държ. система. Худож. Александър Алексов. С., Слов Д, 1992. 96 с.

(Библиотека България. Истор. четиво; 1).

Лит.: Марковски, Димитър. Четиво за хуманитарна школовка. - Н а ч а л о, № 4, 27 ян. 1993.

ИСТОРИЯ НА БЪЛГАРИЯ ПРЕЗ ПОГЛЕДА НА ИСТОРИЦИТЕ. С., Христо Ботев, 1993. 760 с.

Библиография на с. 728-730 ; Хронологични таблици.

В съавторство с Иван Б о ж и л о в, Константин К о с е в, Андрей П а н т е в, Стойчо Г р ъ н ч а р о в.

2. изд. 1994. 760 с.

Съдържа Речник на специфичните термини, използвани в текста (с.254-258); библиография (с.259-260)

ОСМАНСКА СОЦИАЛНО-ИКОНОМИЧЕСКА ИСТОРИЯ. [Сб.] (Изследвания). С., БАН, 1993. 452 с. с табл.

Библиография под линия.

2. изд. С., Петър Берон, 1999. 448 с. с табл.

Библиография под линия.

Съдържа: Аграрните отношения в Османската империя през XV-XVI в.: Тамарът (с.7-61); Мюлкът и вакъфът (с. 62-128); Селско земеделие и феодална рента (с.129-179); Някои общи изводи (с. 180-181); Литература (с.182-186); Рез. на фр. ез. (с.187-189); За състоянието на тимарската система през първото десетилетие на XVII в. Според йсклама-дефтерите от 1014 и 1016 г. по Хиджра (1605-1606 и 1607-1608) (с. 190-208); Към въпроса за поземлената рента в Османската империя през XVI-XVII в. (с.219-242); За приложението на робския труд в османското стопанство през XV-XVI в. (с.243-257); Категориите зависимо население в нашите земи под турска власт през XV-XVI в. (с.258-289); Опис на хасовете на великия везир Синап паша (с. 290-308); Откупуването на държавните приходи в Османската империя през XV-XVII в. и развитието на паричните отношения (с. 309-342); За състоянието на спахилъка през XV-XVI в. (с. 343-372); За характера на османския тимар (с. 373-377); За ролята на вакъфа в градската икономика на Балканите под турска власт (XV-XVII в.) (с.378-398); Основни проблеми в изучаването на вакъфа като част от социално-икономическата структура на Балканите под османска власт (XV-XIX в.) (с. 399-434); По някои спорни въпроси из османската социално-икономическа история (с.435-448).

ИСТОРИЯ. [Учебник за] V кл. на СОУ. С., Просвета, 1994. 160 с. с ил., портр.

В съавторство с Райна Г а в р и л о в а.

От Вера Мутафчиева: Краят на Второто българско царство (с.11-16);Новите господари на Балканския полуостров (с.17-19); Съпротивата на българските народи (с.20-22); Османската власт, войска и големци (с.23-25); Българите в империята на султана (с.26-28); Как балканските народи се съхранили под турско владичество (с.29-32); Българското село (с.33-35); Българският град (с.36-38); Светът на българина. Народната памет (с.39-42); Духовният живот на българите (с.43-46); Църквата и джамията (с.47-49); Войните на Османската империя. Българите католици (с.50-52); Хайдутите (с.53-56); На борба срещу султана (с. 57-60).

2. изд. С., Просвета, 1997. 176 с. с ил., портр.

3. изд. С., Просвета, 1999. 176 с. с цв. ил.

4. изд. С., Просвета, 2000. 176 с. с цв. ил.

ИСТОРИЯ. [Учебна тетрадка.за] V кл. на СОУ. С., Просвета, 1995. 72 с. с ил. Корично описание.

В съавторство с Райна Г а в р и л о в а, Румяна К у ш е в а.

ИСТОРИЯ НА БЪЛГАРСКИЯ НАРОД. От наченките на човешки живот по нашите земи до Българското възраждане. С., АИ Марин Дринов, 1995. 420 с.

В съавторство с Петър Мутафчиев.

Съдържа и Речник на специфичните османски термини, използвани в текста;

Библиография след отделните глави.

2. изд. С., ИК Петър Берон, 1998, 420 с.

РЕАКЦИИ. Публицистика. С., Унив. изд. Св. Климент Охридски, 1995. 200 с.

Съдържа: Нещо като предговор (Под пороя трудности (от суеверие не казвам беда...) (с. 6-9); Май, 1989 [Тяньнмън] (с. 10-34); Безпредел (с. 35-38); Стреснат, трогнат, очарован... (с. 39-45); Държавата - това съм аз! (с. 46-53); Направихме от миналото си борба, сега имаме главно борци (с. 54-56); Думи, думи, думи... (с. 57-60); Той пиеше книги, за да си почива... (с. 61-65); Вашето щастие е в това, че не знаете колко сте зле... (с. 66-73); Произвеждайки! Някои наблюдения върху живота на българите през XVI-XVIII век (с. 74-80); Другите (с. 81-87); Отмалко достойнство. На Нелеке (с. 88-93); Призрак броди из Европа - призракът на феминизма! (с. 94-96); Нас ни възпитаваха да жалим някого, дето си е заслужил да го мразим. Водец Мария Велковска (с.97-103); За йерархията (с. 104-108); Чуждото (с. 109-116); Ако искаш да бъдеш щастлив - бъди! (с. 117-125); Прост народ - слаба държава (с. 126-129); Езикът ни обедня като народа (с. 130-135); Краят на Деневи . Из Спомени не за издаване (с. 136-146); Паралели на историята - Иберия и Балканите (с. 147-158); Фолклорното мислене като основа за изграждане на образа на другия (с. 159-167); Кърджалийско време (с. 168-183); Има нещо гнило не само в Дания, ами изобщо (с. 184-192); Интелектуалците са орисани да дояждат горчивите плодове на студената война (с. 193-198).

2.изд. В Избрани произведения. Т. 10. [Заедно с Интервюта]. Худож. Георги Станков. Пловдив, ИК Жанет 45, 2008. 452 с.

Съдържа послеслов Приписка към сборното издание Реакции.

Лит.: Киряков, Бойко. Едноличен корпус за бързо реагиране. - Лит. форум, №17, 26 апр. - 2 май 1995, с. 2; *Йосифова, Екатерина.* Реакции. - Континент, № 115, 19 май 1995, с. 27.

ИСТОРИЯ. За XI кл. Кн. за учителя. С., Анубис, 1996, 128 с. с табл.

В съавторство с Йордан Андреев, Райна Гаврилова, С. Милъов.

От Вера Мутафчиева: Някои въпроси из османската социално-икономическа история (с.79-98).

ИСТОРИЯ ЗА XI КЛ. НА СРЕДНИТЕ ОБЩООБРАЗОВАТЕЛНИ УЧИЛИЩА.

Худож. Михаил Руев. С., Анубис, 1996. 392 с. с ил.

Съдържа и Препоръчителна библиография; Терминологичен речник.

В съавторство с Александър Фол, Йордан Андреев, Райна Гаврилова, Иван Илчев.

От Вера Мутафчиева: Българските земи под османско владичество (XV-XVII век): Петнадесетият век.(с.146-149); Българите в Османската държава (XV-XVII в.) (с.149-153); Българското стопанство през XV-XVII в. (с.154-158); Православната църква и българската култура през XV-XVII в. (с.158-162); Антиосманска съпротива на българите (с. 163-168); Българите в контактната зона между християнството и исляма (с. 168-172); Българите и европейският свят през късното средновековие (с. 173-176); Преломният XVIII век (с. 178-180).

2. изд. С., Анубис, 1998, 392 с. с ил.

И СТРАШНО Е, МАЙКО, И ВЕСЕЛО... (Никола Фурнаджиев). Публицистика. С., Изд. Анубис, 1997. 256 с. (Исторически етюди).

Есетата до стр. 170 са включени в кн. ѝ Реакции. С., 1995.

Съдържа: Нецо като предговор (Под пороя трудности (от суеверие не казвам беда...) (с. 5-7); Май, 1989 [Тягънмън] (с. 8-30); Безпредел (с. 3134); Стреснат, трогнат, очарован... (с. 34-40); Държавата - това съм аз! (с. 40-46); Направихме от миналото си борба, сега имаме главно борци (с. 46-48); Думи, думи, думи... (с. 48-51); Той пишеше книги, за да си почива... (с. 51-55); Вашето щастие е в това, че не знаете колко сте зле... (с. 55-61); Произвеждайки! Някои наблюдения върху живота на българите през XVI-XVIII век (с. 62-67); Другите (с. 68-73); Отмалко достойнство. На Нелеке (с. 73-78); Призрак броди из Европа - призракът на феминизма! (с. 79-81); Нас ни възпитаваха да жалим някого, дете си е заслужил да го мразим. Водещ Мария В е л к о в с к а (с.81-86); За йерархията (с. 87-91); Чуждото (с. 91-98); Ако искаш да бъдеш щастлив - бъди! (с. 98-106); Прост народ - слаба държава (с. 106-109); Езикът ни обедня като народа (с. 110-115); Краят на Деневи . Из Спомени не за издаване (с. 115-124); Паралели на историята - Иберия и Балканите (с. 125-135); Фолклорното мислене като основа за изграждане на образа на другия (с. 135-143); Кърджалийско време (с. 143-157); Има нещо гнило не само в Дания, ами изобицо (с. 157-165); Интелектуалците са орисани да дояждат горчивите плодове на студената война (с. 165-170). Управниците никога не знаят това, което е известно и на децата (с. 170-174); Медиите, вгледани в тактиката, с немара към стратегията, проиграват капитала си (с. 174-181); Права излезе баба: Гладни гробища нема (с. 181-187); Млъкна си гласът на съвестта ни: Като нямаш срам, страх нямаш ли (с. 188-195); След като изядохме и солта, и боя, предстои ни да си платим и парите (с.196-201); Кризата връхлетя тъй внезапно и неспасяемо, че парализира ума и волята на българина (с.202-207); Дарете и ще ви бъде въздадено (с.207-211); Като не се разбират, да се разведат! (с.211-216); Плач Йеремиев (с.217-219); Гражданин и държава още дълго ще живеят в извънбрачно съжителство, без правила и условия (с. 220-225); Туй, дете снощи ти казах, днес хич не е вярно (с. 226-229); Пропаднахме, без да искаме (с. 229-232); Гледай весело, вашта мама! (с.232-236); Пенчо бре, чети! Пенчо не чете - Пенчо, работи! Пенчо пак не ще. Лоши мисли по стихове на Петко Р. Славейков (с. 236-240); Тиха гражданска война ли? Първият етап е тотално ограбване на гражданина, следващият - терорът (с. 241-244); На мъжкия пазар. Защо БСП иска още 2 месеца: да спаси или да доугроби държавата (с. 244-248); Предстои да си платим акъл парасъ. Дано не стане пак както бива в любовта и брака! (с. 248-251); Върху кой клон да седнат децата ни? Наказват ни, загдето загубихме красното си име (с.252-255).

Лит.: Иванов, Иван. И страшно е, майко, и весело... . (В средата на седмицата). - Ч е р н о м о р е д н е с (Бургас), № 67, 25 март 1998, с.12.

РАЗГАДАВАЙКИ БАЩА СИ. Опит за биография на Петър Мутафчиев. ИК Савана, 1997. 186 с. с ил.

2. изд. В Избрани произведения. Т. 9. [Заедно със Семейна сага иБомбите]. Худож. Георги Станков. Пловдив, ИК Жанет 45, 2008. 567 с. с ил.

Лит.: Киряков, Бойко. Разгадавайки баща си. - И с т о р. б ъ д е щ е, 1997, № 2, с. 228-231; Чурешки, Стефан. Петър Мутафчиев и българската история. - Л и т. ф о р у м, № 36, 18-24 ноем. 1997, с.2 с ил.; Бодаков, Марин. Баща и дъщеря. - Б ъ л г. м е с е ч н и к, 1998, № 2-3, с. 294-296; Книгите на 1997-а. - Л и т. в е с т н и к, № 40-41, 17-30 дек. 1997, с.23; Неделчева, Десислава. За две книги на Вера Мутафчиева. - П р о с т о р и, 2006, № 3, с.11-12.

ИСТОРИЯ НА БЪЛГАРИЯ. С., Абагар, 1998. 544 с.

В съавторство с Иван Б о ж и л о в, Константин К о с е в, Андрей П а н т е в и Стойчо Грънчаров.

НЕКА СЕ СБОГУВАМЕ С ХХ ВЕК. Дизайн Захари Главчовски. С., Балкани, 1998. 72 с. (Книга с автограф).

Съдържа есетата: За живота на думите (с.5-11); Пцетата (с. 12-18); Една българка (с. 19-25); Дълъг е пътят навън от феодализма (с.26-29); Предколедно (с. 30-33); Граждани, отпуснете душа! (с. 34-37); Обърка се всетът, не само ние (с.38-44); Нищо здравословно не остана (с. 45-51); Велики пости по светски причини (с. 52-58); Нека се сбогуваме! (с. 59-64); Една съвсем бегла равносметка пред края на столетието (с. 65-70).

Лит.: Минков, Борис. Страници на... (Анотация). - С т р а н и ц а, 1999, № 1, с. 99.

ТУРЦИЯ МЕЖДУ ИЗТОКА И ЗАПАДА. Ред. Поли Атанасова. Худож. Кремена Филчева. С., Отворено о-во, 1998. 224 с. 8 л. ил. (Очерци на европейските страни).

В съавторство с Антонина Ж е л я з к о в а.

Съдържа: Към читателя (с.7-8); Малко география (с.9-17); Население (с.18-26); Доистория на Османската империя (с.36-47); Стопански живот в империята (с.48-61); От Кемал Ататюрк до днес (с.62-80); Икономика на републиката (с.81-91); Малко известна за християните религия (с.92-100); Обичаи (с.101-104); Фолклор (с. 105-106); Традиционната вкусна кухня (с.107-109); Език (с. 110-115); Образование и наука (с. 116-120); Печат (с.121-125); Култура (с.126-165); Паметници и история (с.219-221); Библиография (с.222); Терминологичен речник (с. 223-224).

БИВАЛИЦИ. Кн. 1. [Автобиография]. С., Анубис, 2000. 367 с. с ил., портр., факс.

Кн. 2. 2001. 288 с. с ил., портр.

Кн. 3. 2003. 384 с. с ил., портр.

Кн. 4. Не/Бивалици. 2005. 296 с. с ил., сн.

Лит.: Илков, Ани. Първите думи: Тича голо, тича босо. – К у л т у р а, № 1, 12 ян. 2001, с.11; **Живков, Цанко.** Верини бивалици. – Л и т. ф о р у м, № 5, 6-12 февр. 2001, с.2 с ил.; **Чернокожев, Вихрен.** Семейна сага и Бивалици са книги за препрочит. (Пегаси). – Д е м о к р а ц и я, № 72, 27 март 2001, с. 17 с ил.; **Илков, Ани.** Бивалици - това трябва да се прочете. (На фокус). - Л и т. в е с т н и к, № 43, 19-31 дек. 2001, с.8.

(Вж и: <http://www.slovo.bg/old/litvestnik/143/lv0143021.htm>); **Неделчев, Михаил.**

Беседваме спокойно в петък привечер в зала Проф. Петър Мутафчиев на Нов български университет за книга втора от Бивалици на проф. Мутафчиева. – В: Н е д е л ч е в, М. Размишления по българските работи. С., 2002, с.245; **Чернокожев, Вихрен.** Бивалици из разчовеченото време. (Пегаси). - Д е м о к р а ц и я, № 12, 15 ян. 2002, с.16; **Стоянова, Оля.** Черно-бяла снимка на времето. – Д н е в н и к, № 58, 28 февр. 2002, с. 26; **Обсъждат бивалиците на Вера Мутафчиева.** [в НБУ по идея на проф. Богдан Богданов]. - Д е м о к р а ц и я, № 94, 19 апр. 2002, с.24 със сн.; **Стоянова, Оля.** Бивалици или защо няма страшно. – Д н е в н и к, № 106, 17 апр. 2003, с.12; **Чернокожев, Вихрен.** Вера Мутафчиева – историзиране на всекидневностите. (Книжна борса). - П р о & а н т и, № 31, 31 юли-6 авг. 2003, с 11 с ил.; [**Вера Мутафчиева получава наградата София за Бивалици**]. – http://www.bgfactor.org/article_print.php?id=3424, 17 септ. 2004; **Вера Мутафчиева на разговор, посветен на мемоарния ѝ четиритомник Бивалици ...** – К у л т у р а, № 38, 4 ноем. 2005, с 1,2 (www.online.bg/kultura/my_html/2388/c-veramu.htm-5k); **Да живееш и да пишеш социализма.** Дискусия върху мемоарната поредица “Бивалици“ на Вера Мутафчиева с участието на авторката. (Дебат). – С л е д в а, 2005, № 13, с. 4-23 със сн. ; <http://www.nbu.bg/nbu/v.php?l=visitors&v=232>; **Павлова, Венета.** Българските книги – истини, от които се нуждаем. – Б Н Р, Р а д и о Б ъ л г а р и я ,

http://www.bnr.bg/RadioBulgaria/Emission_Bulgarian/Theme_Kultura/Material/1612_balg_knigi.htm, 16 дек. 2005; **Богданов, Богдан**. Неабстрактно и лично, или за споменния почерк на Вера Мутафчиева. – Лит. вестник, № 1, 11-17 ян. 2006, с.4; **Хранова, Албена**. Вселяванията на Вера Мутафчиева. (Памет и фикция). – Лит. вестник, № 7, 22-28 февр. 2006, с.10,11 с ил.; **Неделчева, Десислава**. За две книги на Вера Мутафчиева. – Простори, 2006, № 3, с.11-12; **Станчева, Даниела**. Vera dans tous ses âges. Présentation de Бивалици/Temps imparfaits par Danièle Stantchéva, сайт litBG, “Ecrivains de Bulgarie” http://litbg.free.fr/authors/all/moutaftchieva_v/moutaftchieva_v_exc_4.html, 2006.

СЕМЕЙНА САГА; РАЗГАДАВАЙКИ БАЩА СИ. С., Болкан Пъблишинг Къмпани ООД, 2000. 296 с. с портр., сн. (Минало 3. Един проект на Вера Мутафчиева).

Корично заглавие Семейна сага.

2. изд. В Избрани произведения. Т. 9. [Заедно с Бомбите]. Худож. Георги Станков.

Пловдив, ИК Жанет 45, 2008. 567 с. с ил.

Лит.: **Чернокожев, Вихрен**. Семейна сага и Бивалици са книги за препрочит. (Пегаси). – Демокрация, № 72, 27 март 2001, с. 17 с ил.; **Запрянова, Антоанета**. Семейна сага; Разгадавайки баща си. - Ист. прегл., 2001, № 3-4, с. 231-235;

КНИГА НА БЪЛГАРСКОТО ДЕТЕ. Състав. Николай Тошков и Михаил Коларов.

Худож. Буян Филчев. С., Движение Млада България, 2001. 300 с. с цв. ил.

В съавторство: Димитър Коруджев и в, Стоимир Минкови и Цветана Табашка. Книгата е в памет на Симеон Тошков Балабанов (1970-1990).

ИСТОРИЯ И ЦИВИЛИЗАЦИЯ [За] XI кл. за профилирана подготовка. [Притурка].

С., Анубис, 2001. 80 с. с ил.

В съавторство с: Константин Косев, Стойчо Грънчаров, Христо Матанов, Илия Илиев, Асен Василев.

От Вера Мутафчиева: “Българските земи под османска власт (XV-XVII в.)» (с.26-36)

ИСТОРИЯ И ЦИВИЛИЗАЦИЯ [За] XI кл. За задълж. подготовка. С., Анубис, 2001. 232 с. с ил. Съдържа и Хронол. табл

В съавторство с: Константин Косев, Стойчо Грънчаров, Христо Матанов, Илия Илиев, Асен Василев.

От Вера Мутафчиева: “II.Българските земи под османска власт (XV-XVII в.)» (с.91-110).

НАВИКАНИТЕ БАЛКАНИ. С., Балкани, 2001. 128 с.

Съдържа есетата: И Клио е муза (Някога, много някога за всички изкуства отговарял Аполон...) (с.3-14); Планината (15-32); Пътят (33-61); Апокрифът (62-83);

Произвеждайки! Някои наблюдения върху живота на българите през XVI-XVIII век (84-91); Кърджалийско време (92-110); Другите (111-118); Дуендето и кефът (119-126).

Лит.: **Природата и словото крепят нацията ни.** (Книги). - Бълг. армия, № 15238, 5 дек. 2001, с. 11 с факс.; **Бакалова, Богдана**. Навиканите Балкани - нов прочит на съдбата на региона ни. – Новото време (www.Novotovreme.bg), 6 дек. 2001 със сн.

ДВЕ. С., ИК Гутенберг, 2002. 304 с.

Сборникът е в съавторство с Антонина Желязкова.

От Вера Мутафчиева: През лятото беше [Встъпителни думи] (с.7-8); По някои спорни въпроси из османската социално-икономическа история (с.12-37); Основни проблеми в изучаването на вакъфа като част от социално-икономическата структура на

Балканите под османска власт (XV-XIX в.) (с.57-123); Паралели на историята – Иберия и Балканите (с.146-197); Май, 1989 –Тягълмън (с.198-229); Кърджалийско време (с.271-295); Управлява ни брак между непознати (с.296-299)

Лит.: На 50 години не се чувствам остаряла и не правя равностметки. – Дневник, № 233, 26 ноем. 2002, с. 16.

ИЗБРАНИ ПРОИЗВЕДЕНИЯ. Т. 1 – С., ИК Анубис, 2002.

Т. 1. Последните Шишмановци. 2002. 264 с. с портр.1. изд. 1969.

В книгата е означено 5. преработено издание.

ЗАСЕГА. Избрани интервюта. Предг. Георги Гроздев. [Състав. Мария Гарева]. С., Изд. Балкани, 2004. 368 с. с цв. сн.

Съставителката не е отбелязана в книгата.

Съдържа: Думи за Вера Мутафчиева (Георги Гроздев) (с. I-VII); Екскурзия във вековете... но с какво? (Радко Трифонов) (с. 5-9); Да бъдеш ти и не ти... (с.10-17); Език и литература (с.18-21); Алкивиад – Големият и Малкият (с.22-23); Мързеливият ужасно се минава (Дарина Герова) (с.24-27); Защита на подценяваното (Наташа Манолова) (с.28-35); При Вера Мутафчиева (Атанас Свиленов) (с.36-71); Още едно признание за нашата култура (Богдана Зидарова) (с.72-75); Творчеството е избор на любов (с.76-89); Чувам хода на времето (Екатерина Томова) (с.90-100); Простор на надежди (Станчо Станчев) (с.101-106); Имаме силни разказвачи (с.107-109); Книгата е историческа категория (Мария Гарева) (с. 110-122); 26 думи за охлюв (с.123-124); Идолът има друго лица (Калина Стефанова) (с.125-129); Еднозначна история ще рече да дефинираме съвременността (Иван Чалъков) (с.130-134); ...Идеологическият диктат – тоталитаризъм в историографията (Антоанета Запрянова) (с.135-145); Бихме могли да живеем по-човешки (Вяра Смилкова) (с.146-153); Вместо довиждане и добре дошла (с.154-155); На уреда за мъчения е отново интелигенцията (Димитър Статков) (с. 156-159); Историята не се повтаря (Малина Томова) (с.160-168); Искане ми се да вярвам, че подир едно десетилетие българите ще бъдат по-други (Димитрина Гергова) (169-172); Нас ни възпитаваха да жалим някого, дете си е заслужил да го мразим (Мария Велковска) (с.173-179); Прелиствайки книгата Хоби (Иван Стоянович) (с.180-183); Най-добре е Западът да ни забрави, докато се оправим сами (Румяна Георгиева) (с.184-189); Очарователен дивак сред учените глави (Зорница Веселинова) (с.190-194); Анкетата на проф. Иван Шишманов от 1895 година (Иван Сарандев) (с.195-196); Навиканите Балкани (Виолета Боянова, Светла Христова) (с. 197-200); Гладки, камо ли еднопосочни пътища в науката не са запомнени (Екатерина Чумурлийска) (с.201-205); За всеки автор значение има само една присъда: читателската (Любомир Топалов) (206-210); Ограничаването на правата свършва с тяхното премахване (Иво Беров) (с. 211-214); Българинът може да надмогне своята нагласа към различните... (Майя Грекова) (с.215-222); Различният ключ (Лили Маринкова) (с.223-235); Не наричайте демокрация това, в което съществуваме днес (Елена Коцева) (с.236-239); От пещерата – в Азия (Веселин Дремджиев) (с.240-246); Препълнените площади показаха, че българското търпение не е неизчерпаемо (Силвия Стефанова) (247-249); България е жертва на трета световна война (Иван Матанов) (250-253); Сега българите питат не какво да се прави, а как (Валерия Калчева) (с.254-256); В емиграция имаме една друга България (Светла Каролева) (с.257-261); Нека спи зло под камък (Малина Томова) (с.262-265); За българската малкотия и за други такива едни (Илия Илиев) (с. 266-273); На проспиритет, паднал от небето, е излишно да се надяваме (Валентин Стоев) (с. 274-279); Сега се пишат и издават повече книги (Георги Гроздев) (с. 280-284); Като преамбюл към добре премислени и изчерпателни ваши въпроси (Наташа Манолова) (с. 285-286); Разумният егоизъм е основа за благоденствие (Стефан

Джамбазов) (с.287-292); Мъчително е да си спомняш миналото (Валя Стоянова) (с. 293-295); Нека всеки се опита да направи каквото може, а да бъде каквото ще! (Нели Раданова) (с. 296-298); Няма история без всекидневие (Марин Бодаков) (с. 299-306); Равенство може да има само в нищетата (Иво Беров) (с.307-311); Държавната машина е обрасла с корупция (Генка Маркова) (с. 312-315); Винаги броя само печалбите (Любен Лачански) (316-320); За османското наследство, за двойното счетоводство на Европа и за пепелта на времето (Еми Барух) (с. 321-333); Светът се срива с бясна скорост (Валентин Стоев) (с. 334-337); Никога не вервам, и туйто! (Десислава Хаджиева) (338-342); Новото време ме връща към управлението на Живков (Иво Беров) (с.343-345); Гост на "Разум" (Светослав Малинов) (с.346-362).

2. изд. В Избрани произведения. Т. 10. [Под заглавие Интервюта, заедно с Реакции. Публицистика]. Худож. Георги Станков. Пловдив, ИК Жанет 45, 2008. 452 с.

Съдържа послеслов Приписка към сборното издание Реакции.

Лит.: Чернокожев, Вихрен. Очовечавайки историята. – П р о & А н т и, № 40, 7-13 септ. 2004, с.11 с ил.

ИСТОРИЯ И ЦИВИЛИЗАЦИЯ ЗА V КЛАС. С., Анубис, 2006. 144 с. с цв. ил.

В съавторство с: Христо Л. М а т а н о в, Илия Г.И л и е в, Цонка Илиева К а с н а к о в а, известна като Цонка Илиева К а с н а к о в а – И в а н о в а.

ИЗБРАНИ ПРОИЗВЕДЕНИЯ. Худож. Георги Станков. Пловдив, ИК Жанет 45, 2008 -

Т.1. Леторис на смутното време. Роман. 6. изд. 792 с.

1.изд. 1965.

Т. 2. Кърджалийско време. Изследване. 3. изд. 428 с.

1. изд. 1977.

Т.3. Аз, Анна Комнина. Роман. 3. изд.; Рицарят. Роман за юноши. 4.изд. 620 с.

1. изд.1991; 1970.

Т.4. Случаят Джем. Роман. 10 изд. 404 с.

1.изд. 1967.

Т.6. Книга за Софроний. 5. изд.; Процесът 1873. 3. изд.; Съединението прави силата.

Сценарий за неосъществен филм. 536 с.

1. изд. 1978; 1972; 1985.

Т.7. Предречено от Пагане. Роман за юноши. 6. изд.; Белот на две ръце. 5. изд. 411 с.

1. изд. 1980; 1973.

Съдържа послеслов Приписка от 2008 г..

Т. 8. Есета. И Клио е муза. 2. изд.; Белият свят. 3. изд. 415 с.

1. изд. 1969; 1987.

Т. 9. Семейна сага. 2. изд.; Разгадавайки баща си. 3. изд.; Бомбите. 2. изд.

1. изд. 2000; 1997; 1985.

Т.10. Реакции. 2. изд. Публицистика. Интервюта. 2. изд. 452 с.

1. изд. 1995; 2004.

Съдържа послеслов Приписка към сборното издание Реакции.

Т.11. Бивалици. Кн. 1. 2. изд.; Бивалици. Кн. 2. 2. изд.

1. изд. 2000; 2001.

Т.12. Бивалици. Кн. 3. 2. изд.; Не/Бивалици. 2. изд.

1. изд. 2003; 2005.

СЦЕНАРИСТ

НЕПЪЛНОЛЕТИЕ. – З л а т е н ф о н д н а Б Н Т, № 41252, оригинал фонд Б, 1980. Производител: СИФ по поръчка; сценарист: Вера Мутафчиева; режисьор: Александър Обрешков; оператор: Георги Николов; редактор: Юлиана Русева; композитор: Симеон Щерев; художник: Александър Обрешков.

В ролите: Веселин Ранков, Емил Джурев, Светла Атанасова, Димитър Манчев, Стоян Миндов, Мая Зуркова, Иванка Пенева, Веско Зехирев, Асен Димитров, Велико Стоянов, Панайот Янев и др.

Картина: 5ч 2558м 35 мм цв 99; звук: опт; забележка: Б 10 2000

Игрален филм за съдбата и неудовлетвореността на младо момче с търсец дух.

ХАН АСПАРУХ. Производител: Студия за игрални филми Бояна. Творчески колектив Средец, 1981.

Сценарист: Вера Мутафчиева; режисьор: Людмил Стайков; оператор: Борис Янакиев; музика: Симеон Пиронков.

В ролите: Стойко Пеев, Антоний Генов, Ваня Цветкова, Богомил Симеонов, Петър Слабаков, Мари Сюр, Йосиф Сърчаджиев, Васил Михайлов, Джоко Росич, Юрий Яковлев и др.

I серия - Фанагория. 11 части - 2 685 м.

II серия - Преселението - 12 части - 3 086 м.

III серия - Земя завинаги - 14 части - 3 475 м.

Съкратен вариант: Хан Аспарух - 18 части - 4 695 м.

Американски вариант: 681- величието на хана - 10 части - 2 610 м.

Др. Изд.: С., Българско видео, 1991; С., Видео DVD, 2006.

Лит.: **Живков, Годор.** Слово на другаря... [*На срещата на Секретариата на ЦК на БКП със създателите на филма*]. - Р а б . д е л о, № 14, 14 ян. 1982; **Исторически и художествено убедителна творба.** Среща на Секретариата на ЦК на БКП със създателите на филма Хан Аспарух. - Н а р . к у л т у р а, № 2, 15 ян. 1982, с.1,5; **Коен, Алберт.**

Всенароден урок по отечествена история. (Обсъждаме предложенията за Димитровска награда). - Л и т . ф р о н т, №17, 29 апр. 1982, с.3; **Указ № 1529** [*Удостоява творческия екип на филма със званието "Лауреат на Димитровска награда" за 1982 г.*]. – Д ъ р ж . в е с т н и к, № 49, 22 юни 1982, с.617; **Връчени са наградите на МНО.** - Л и т . ф о р у м, № 11, 17 март 1983, с. 5; **Александров, Александър.** Българското игрално кино през 80-те години – теми и идеи. – В: В т о р и международен конгрес по българистика. София, 23 май-3 юни 1986. Доклади. Т.17. Театър и кино. Музика. С., 1987, с. 124-132;

Михайловска, Елена. За някои национални символи и представи, актуализирани от българското кино. - В: В т о р и международен конгрес по българистика. София, 23 май-3 юни 1986. Доклади. Т.17. Театър и кино. Музика. С., 1987, с. 109-115; **Добрев, Петър.**

Прахът на миналото и ... прах в очите. Ще опазим ли поне Аспарух от профанации.

Размисли за някои съчинителства около прабългарите. (Четиво с продължение). - О т е ч .

ф р о н т, № 1340-1341, 30-31 март 1990 с ил.; **Донев, Александър.** Лъжливото кино и честната история. (Покана за дискусия). - Д н е в е н Т р у д, Притурка А р т Т р у д, № 10, 4 юли 2004, с. 1,3 със сн.;

1885. Киноповест. Със съкращения. - О т е ч е с т в о, 1985, № 12, с. 31-33; № 13, с.30-32; № 14, с. 30-31; № 15, с. 30-32; № 16, с.30-31.

ДИА 3/2 Величието на хана. Съвместна продукция на Студия за игрални филми Бояна и Томас Маршъл продакшън-САЩ. Диалог - Джулс Минтън, Сам Люк По сценария на Вера Мутафчиева; Режисьор - Людмил Стайков; Оператор - Борис Янакиев; Музика-Симеон Пиронков, Дъг Лаки, Джийн Кауър; В ролите Стойко Пеев, Антоний Генев, Георги Черкелов, Богомил Симеонов, Антон Горчев, Стойчо Мазгалов, Васил Михайлов, Ваня Цветкова, Аня Пенчева, Йосиф Сърчаджиев, Петър Слабаков и др. С., Бълг. видео, 1987. Вариант за разпространение в чужбина на трисерийния български игрален филм Хан Аспарух, разказващ за едно историческо събитие в средновековната история на Европа-основаването на българската държава И12/1990 3

НАУЧЕН РЪКОВОДИТЕЛ ИЛИ РЕЦЕНЗЕНТ НА ДИСЕРТАЦИИ

СТАЙНОВА, Михаила Петкова. Тенденции в културата на Османска Турция през първата половина на XVIII век - Ляле Деври. [*Рец. Р. Ангелова и Вера Мутафчиева*]. С., 1975. 262 л. 21 x 30 см. Библиогр. в края на текста и под линия. Машинопис. Прил. 93 л. със снимки 26 x 33 см. Защитена в БАН. Инст. за балканистика, 14.XI.1975. Утв. от ВАК и прот. № 1 от 13.I.1976. Автореферат. С., 1975. 14 с. 21 см. Офс. изд.

ВЕЛКОВ, Аспарух Траянов. Османотурски документи с финансово съдържание 16 - 18 в. (Дипломат. и палеогр. проучване). Научен ръководител Борис Недков. [*Рец. Петър Миятев и Вера Мутафчиева*]. С., 1976. 279 с. с факс. 30 x 21. Библиогр. в края на текста. Офс. изд. Защитена в СУ Климент Охридски. Фак. по зап. филологии. Кат. по изт. ез., 21.XII.1976. Утв. от ВАК с прот. № X-2 от 1.II.1977. Автореферат. С., 1976. 30 с. с факс. 22 см. Офс. изд.

РАДУШЕВ, Евгений Радославов. Османски аграрни институции, характерни за периода от средата на XVII до края на XVIII век. Науч. ръководител Вера Мутафчиева. [*Рец. Страшимир Димитров, Цветана Георгиева*]. С., 1982. 300 л. 20 x 22 см. Защитена пред СНС по стара и средновековна история, археология и етнография, 10.XII.1982. Утв. от ВАК с прот. № 1 от 25.I.1983. Машинопис. Библиогр. в края на текста. Автореферат. 33 с. 20 см. Офс. изд.

ЖЕЛЯЗКОВА, Антонина Любомирова. Етно-религиозни промени в част от западно-балканските провинции на Османската империя през XV - XVIII в. Науч. [*ръководител*] Страшимир Димитров. [*Рец. Вера Мутафчиева, Цветана Георгиева*]. С., 1983. 290 л. 30 x 21 см. Защитена в БАН. Археол. инст. СНС по стара и средновековна история, археология и етнография, 17.XI.1983. Утв. от ВАК с прот. № 1 от 24.I.1984. Машинопис. Библиогр. в края на текста. Автореферат. 35 с. 20 см. Офс. изд.

ЗАГОРОВ, Орлин Тихомиров. Единството на българския народ. Етносоц. аспекти. [Рец. Вера Мутафчиева, Стоян Петров, Кирил Василев]. С., 1983. 373 л. 30 x 22 см.
Защитена в БАН. ЕЦ по философия, 17.I.1985. Утв. от ВАК с прот. № 2 от 14.II.1985.
Библиогр. в края на текста.
Автореферат. 1984. 46 с. 21 см.
Офс. изд.

СТРАШИМИРОВА, Светла Ангелова. Възрожденската социокултурна трансформация на човека и формиращата се новобългарска литература - до средата на XIX в. Науч. ръководител Любен Николов. [Рец. Елит Николов и Вера Мутафчиева]. С., 1984. 233 л. 30 x 22 см.
Защитена в БАН. ЕЦ по философия и социология. СНС по социология. 3.X.1985. Утв. от ВАК с прот. № 11 от 19.XII.1985. Машинопис. Библиогр. в края на текста.
Автореферат. 1985. 23 с. 20 см.
Офс. изд.

ГРАДЕВА, Росица Стефанова. Кадийска институция на Балканите XIV - XVII век. Науч. ръководител Страшимир Димитров. [Рец. Вера Мутафчиева, Цветана Георгиева]. С., 1988. 388 с. 30 x 21 см.
Защитена в БАН. Инст. по балканистика. СНС по археология, етнография, стара и средновековна история. 4.V.1989. Утв. от ВАК с прот. № 14-4 от 13.VI.1989. Офс. изд.
Библиогр. в края на текста.
Автореферат. 1989. 25 с. 21 см.
Офс. изд. 180 тир.

ГРОЗДАНОВА, Елена Александрова. Българската народност през XVII век. Демогр. изследване. Ч.1-2. [Рец. Вера Мутафчиева, Страшимир Димитров, Цветана Георгиева]. С., 1988.
Ч. 1. - 715 л. с табл., диагр., карти.
Ч. 2. - 716 - 1143 с табл., диагр., карти.
Защитена пред СНС по стара и средновековна история, 22.XII.1988. Утв. от ВАК с прот. № 14-1 от 7.II.1989. Машинопис.
Автореферат: 59 с.
Офс. изд. 150 тир.

ГЕОРГИЕВА, Цветана Борисова. Пространство и пространства на българите през XV-XVII век. [Рец. Вера Мутафчиева, Иваничка Георгиева, Евгений Радушев]. С., 1997. 426 л.
Предложена от СУ Св.Климент Охридски. Защитена пред СНС по нова и най-нова история, 16.IV.1998. Утв. от ВАК с прот. № 8-7 от 26.V.1998. Принт. изд.
Библиогр. в края на текста.
Автореферат: 1998. 32 с.
Офс. изд.

РАДУШЕВ, Евгений Радославов. Християнство и ислям в Западните Родопи с долината на р. Места. Демографски и етнорелигиозни наблюдения – средата на XV-30-те год. на XVIII век. [Рец. Цветана Георгиева, Елена Грозданова, Вера Мутафчиева]. С., 2003. 302 с.
Защитена пред СНС по Нова и най-нова история, 27.XV.2003. Утв. от ВАК с прот. № 8-2 от 2.II.2004.
Принт. изд.

Библиогр. в края на текста.
Прил.: 344 с.
Автореферат: 2003. 44 с. с диагр.
Офс. изд.

**РЕДАКТОР И/ИЛИ СЪСТАВИТЕЛ.
РЪКОВОДИТЕЛ НА ПРОЕКТИ.
ИЗДАТЕЛСКИ РЕЦЕНЗЕНТ. УЧАСТНИК В РЕДКОЛЕГИИ**

ПАИСИЙ ХИЛЕНДАРСКИ И НЕГОВАТА ЕПОХА. 1762-1962. Сб. от изследвания по случай 200-годишнината от История славяноболгарска. (Под ред. на Димитър Косев, Александър Бурмов, Христо Христов, Виржиния Паскалева и Вера Мутафчиева). С., БАН, 1962. 648 с. с ил. и факс. 1 л. портр. (БАН, Инст. за история).

Рез. на рус., фр. и нем. ез. С библиография под линия.

Съдържа и: Паисий Хилендарски. Литературни извори за епохата, живота и дейността му от Веселин Трайков и Иван Дуйчев.

Лит.: Натан, Жак. Паисий Хилендарски и неговата епоха. Сборник от изследвания. - Л и т. н о в и н и, № 43, 19 дек. 1962 с ил.; *Тодоров, Горан Д.* Нови изследвания за Паисий Хилендарски. - И с т о р. п р е г л е д, 1963, № 2, с. 102-122.

ТУРСКИ ИЗВОРИ ЗА БЪЛГАРСКАТА ИСТОРИЯ. Серия XV-XVI. Съставили и редактирали Бистра Цветкова и Вера Мутафчиева. С., БАН, 1964. (Бан. Инст. за история, Инст. за балканистика).

I. (Документи от XV в.) 354 с.

БРОКИЕР, Берtrandон де ла. Задморско пътешествие. (Прев. от [фр.] ориг. Никола Колев). Ред., предг. и бележки Вера Мутафчиева. С., НСОФ, 1968. 132 с.

Авторът не е отбелязан на корицата.

Оригинално заглавие: Le voyage d'Outremer

ШИЛТБЕРГЕР, Ханс. Пътепис. Прев. от нем. по Нюрнбергския ръкопис Мария Киселинчева. (Ред., предг. и бележки Вера Мутафчиева). Худож. Божидар Икономов. С., ОФ, 1971. 164 с. с ил. (Инст. за балканистика).

Авторът не е отбелязан на корицата.

БАЛКАНСКИ КУЛТУРНИ И ЛИТЕРАТУРНИ ВРЪЗКИ. [Сб. изследвания]. С., БАН, 1974. 262 с. (Studia Balcanica.8).

Редакционна колегия: П. Русев, Ст. Великов, Вера Мутафчиева, Надежда Драгова и Е. Сарафова.

БОЯНИЧ-ЛУКАЧ, Душанка. Видин и Видинският санджак през 15-16 век. Док. от архивите на Цариград и Анкара. Под ред. на Вера Мутафчиева и Михаила Стайнова. (Прев. [от сърбохърв.] Михаила Стайнова). [С предг. от Вера Мутафчиева]. С., Наука и изкуство, 1975. 226 с. 64 л. факс.

Авторката не е отбелязана на корицата.

Преводът е направен от ръкопис. Библиография - с. 221-222.

Географски показалец.

ПРОБЛЕМИ НА БАЛКАНСКАТА ИСТОРИЯ И КУЛТУРА. [Сб. статии]. С., БАН, 1979. 428 с. 24 см. (Studia balcanica. 14).

Издание на Институт за балканистика при БАН. Ред. колегия: Николай Тодоров (отг. ред.), Василка Тъпкова-Заимова, Вера Мутафчиева, Стефан Великов, Надежда Драгова и Бойка Соколова. Съдържа разделите: Балкански взаимоотношения през Средновековието; Проблеми на формиране интелигенцията на Балканите; Нова и най-нова балканска история.

Рез. на фр. ез. Библиография под линия.

МЕЖДУНАРОДЕН КОНГРЕС ПО БЪЛГАРИСТИКА. I. София. 1981. Първи международен конгрес по българистика. София, 23 май - 3 юни 1981. Доклади. [Т. 3] Кръгли маси. Състав.: Вяра Смилова, Валери Кацунов. Ред.: Пантелей Зарев (гл. ред.), Димитър Ангелов, Вера Мутафчиева, Цветана Георгиева. С., 1982. 256 с.

Текст и на руски, френски, английски, немски, испански езици.

НЕСПРИ, Мехмед. Огледало на света. История на Османския двор. Състав и прев. от османотур. ез. М. Колицин. Ред. Вера Мутафчиева. С., ОФ, 1984. 419 с.

АПРИЛСКА ЛИТЕРАТУРНА ДИСКУСИЯ' 80. [Доклади и изказвания]. С., СБП, 1985 - Ред.: Лъчезар Еленков (отг. ред.), Вера Мутафчиева, Иван Попиванов, Матей Шопкин. Офс. изд.

Кн. 1. - 147 с.

Кн. 2. - 204 с.

АПРИЛСКА ЛИТЕРАТУРНА ДИСКУСИЯ' 85. [Доклади и изказвания]. Стеногр. протокол. С., СБП, 1985.

Ред.: Лъчезар Еленков (отг. ред.), Вера Мутафчиева, Иван Попиванов, Матей Шопкин, Милко Милков, Николай Петев.

Офс. изд.

Кн. 1 - 260 с.

Кн. 2. - 323 с.

АПРИЛСКА ЛИТЕРАТУРНА ДИСКУСИЯ. [Доклади и изказвания]. Стеногр. протокол. С., СБП, 1986.

Ред.: Лъчезар Еленков (отг. ред.), Вера Мутафчиева, Иван Попиванов, Матей Шопкин, Милко Милков, Николай Петев.

Офс. изд.

Кн. 1. - 268 с.

Кн. 2. - 331 с.

АПРИЛСКИ ОГНЬОВЕ 1956/1986. Поезия, белетристика, публицистика и есеистика. Худож. Юли Минчев. С., Бълг. писател, 1986. 323 с. с репрод.

Ред. кол.: Вера Мутафчиева, Георги Константинов, Иван Попиванов, Матей Шопкин, Слав Хр. Караславов, Христо Ганов

МУТАФЧИЕВ, Петър Стоянов. Изток и Запад в европейското Средновековие. Избрано. Състав. [и предг.] Вера Мутафчиева. С., Христо Ботев, 1993. 375 с.

Съдържа и "Буржоазно-идеалистическите и реакционно-фашистките възгледи на проф.

Петър Мутафчиев“ от Петър Хр. Петров; Биографична справка за автара от Веселин Вълчев.

Библиография под линия.

2. фототипно изд. Ред. Лиляна Лучева, худож. Жеко Алексиев С., АИ Марин Дринов, 1999, 375 с.

СЪДЪТ НАД ИСТОРИЦИТЕ. Бълг. истор. наука [в] док. и дискусии 1944-1950. Т. 1 - Ред. и въспит. Студия Вера Мутафчиева и Весела Чичовска. С., АИ Марин Дринов, 1995 - Издание на Главно управление на архивите при Министерски съвет, Научен архив на БАН. Т. 1. Състав. ... 1995. 495 с.

Други състав.: В. Чичовска, Д. Илиева, Е. Нончева, З. Николова, Цв. Величкова; Именен показалец . (т. 1)

Лит.: Цанков, Георги. Поругаването на Клио. - Д е м о к р а ц и я, N 214, 13 септ. 1995, с. 10; *Проданов, Николай.* Съдът над историците. - М и н а л о, 1998, № 1, с. 93-95;

Миланова, Сашка. Политическият монопол в духовния и обществения живот. – S t u d i u m, № 1, ян.-февр. 2001, с.27,28.

ЛИТЕРАТУРАТА НА МАЛЦИНСТВОТА В БЪЛГАРИЯ СЛЕД

ОСВОБОЖДЕНИЕТО. Сб. Т.1. Ред. и увод Вера Мутафчиева и Георги Цанков. Състав. Магда Карабелова. С., Карина М. С., 1999. 256 с.

Статии от проведената в Института за литература при БАН научна конференция “Литературата на етническите групи в България от Освобождението до наши дни”, София, дек. 1998..

Рез. на англ. ез.

МУТАФЧИЕВ, Петър. Добруджа в миналото. Българи и румъни в историята на дунавските земи. (Състав. и предг. Вера Мутафчиева). Дигитална. С., Изд. Стефанка Банкова, 1999. 250 с.

ГРОЗДЕВ, Георги. Снощи минах. Балкански разкази. С., Балкани, 2000, 96 с.

Издателска рецензия и предговор от Вера Мутафчиева.

МНОГОЦВETИЕ. Из културата на малцинствата в България. Сб. науч. изсл. Науч.ред.и увод Вера Мутафчиева. С., Международ. център по пробл. на малцинствата и култ. взаимодействия, 2001. 218 с Офс. изд. (БАН. Инст. за литература)

Други автори: Б. Радунчев, А. Рошковска, Е. Барух, М. Бушев, М. Бодаков, М. Мормарев, С. Поликар, Алб. Иванова, В. Балеvски, Й. Бибина ; Пълното име на Г. Цанков е Георги Цанков Цанев ; Марко и Мориц Мормареви известни като Марко Кънчев Стойков и Морис Йомтов-Братя Мормареви.

Съдържа: “Книги на турски автори, публикувани от изд. Народна просвета в период 1857-1969“.

Библиография под линия.

ОГЛЕДАЛОТО. Издание за политика, култура и още нещо... Гл. ред.: Димитър Димитров; Ред.: Вера Мутафчиева, Димитри Иванов, Петко Бочаров, Борис Димовски. Издател: Емилия Георгиева, СД Булемс, С., 2003, № 1-

ИСТОРИЯТА, НАСЕЛЕНА С ХОРА. Българското общество през втората половина на ХХ век. .С., Изд. Гутенберг, 2005-2006.

1. Интервюта. Ред.: Вера Мутафчиева, Марта Иванова. 2005. 804 с. с ил.
Състав.: В. Мутафчиева, В. Еленкова, Г. Рулева, Г. Маркова, Д. Колева, Е. Келбечева, Ек. Никова, Н. Димитрова, Р. Братованова, Ст. Стоянов.
2. Интервюта, свидетелства, спомени. Ред. Вера Мутафчиева. 2006. 780 с. с ил.
Състав.: В. Мутафчиева, Б. Киряков, Вл. Атанасов, Г. Рулева, Г. Маркова, Ев. Келбечева, М. Иванова, Н. Димитрова, Р. Братованова, Ст. Стоянов, Ц. Вичева.
Томовете се издават от НБУ, НДФ "13 века България", Българско училище за политика.
Лит.: Рецепта за култура. – З л а т е н ф о н д н а Б Н Т, № КД 367 Д 06 (стар № Е 7069), 10 дек. 2005; Иванова, Евгения. Историята като отказ от екстаз. – К у л т у р а, № 14, 14 апр. 2006, с. 5.

ПРОИЗВЕДЕНИЯ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ В БЪЛГАРИЯ

DE L'EXPLOITATION FEODALE DANS LES TERRES DE POPULATION BULGARE SOUS LA DOMINATION TURQUE AU XV-E ET XVI-E SIECLE. S., Academie des science de Bulgarie, 1960. 170 p.

Също и: E t u d e s historiques a l'occasion du XI-e congrès international des sciences historiques. Stockholm - août 1960. S., 1960. p. 145-170.

Преведно заглавие: Феодалната експлоатация по земите на българския народ под турско владичество през XV и XVI в.

BULGARISTAN HALKININ OSMANLI ESURETINE KARSISAVASI. (Прев. от бълг. [ръкопис] Кемал Бунарджиев). S., Nar. prosveta, 1964. 28 с.

В съавторство с Кемал Б у н а р д ж и е в

Преводно заглавие: Борбата на българския народ против турския феодален гнет.

ТУРСКИ ИЗВОРИ ЗА АЈДУТСТВОТО И АРАМИСТВОТО ВО МАКЕДОНИЈА. Т. 1. (1620-1650). Т.2. (1650-1700). Прев., ред и коментар д-р Александър Матковски, Скопје, 1961. [Рец. на фр. ез.]. - E t u d e s b a l k a n i q u e s, 1964, № 1, 170-172.

L'INSTITUTION DE L'AYANLIK PENDANT LES DERNIERES DECENNIES DU XVIII-E SIECLE. [Статия]. - E t u d e s b a l k a n i q u e s, 1965, № 2-3, p. 233-247.

Преведно заглавие: Аянската институция през последните десетилетия на XVIII в.

SUR L'ETAT DU SYSTEME DES TIMARS AU XVII-E - XVIII-E S. S., Acad. bulg. des sciences, 1968. 272 p. с факс. (Acad. bulg. des sciences. Inst. d'etudes balkaniques).

В съавторство със Страшимир Д и м и т р о в.

Преводно заглавие: Върху състоянието на тимарската система през XVII - XVIII в.

BULGARIA'S PAST. [Истор. очерк]. Transl. [от бълг. ръкопис] by Georgina Yates. (S.) Sofia-Press, 1969. 167 с.

В съавторство с Николай Т о д о р о в

Също и: L e p a s s é de la Bulgarie. S., Sofia press, 1969, 169 p; B u l g a r i s c h e

Vergangenheit. (S.) Sofia-Press. 1969. 171 с.; E l p a s a d o de Bulgaria. (S.) Sofia-Press,

1970. 160 с. Прев. от бълг. D.Gornenska, S. Mijova, A. Gueorguieva, M. Radeva; Прошлое Болгарии. Пер. В. Коцевой. (С.) София-Пресс (1970). 144 с.

Оригинално заглавие: Миналото на България.

DIE AGRARVERHÄLTNISSE IM OSMANISCHEN REICH 15-16 JH. - B: *Etudes balkaniques*, 3. S., 1969, с. 689-702.

В съавторство със Страшимир Димитров в Преводно заглавие: Аграрните отношения в Османската империя, XV-XVI в.

EIN ZUSAMMENFASSENDES WERK ÜBER DEN URSPRUNG DES OSMANISCHEN STAATES. Ernst Werner. Die Geburt Einer Grossmacht - die Osmanen. Leipzig. Akademie - Verlag, 1966. [Рец.]. - *Etudes balkaniques*, 1969, № 1, с. 101-106.

Преводно заглавие: Изводи за произхода на османската държава.

КЫРДЖАЛИЙСКОЕ ВРЕМЯ. Опыт периодизации кырджалийства. - *Etudes balkaniques*, 1973, № 1, р. 100-120.

Оригинално заглавие: Кърджалийско време. Опит за периодизация на кърджалийството.

REFLEXIONS SUSCITEES PAR UNE CENTRALE ATOMIQUE. Les materiaux inertes et, a propos des materiaux inertes, quelques reflexions sur l'historien. Traduit par Ivan Obbov. *Obzor*, 1973, № 2, р. 64-68.

Преводно заглавие: Предизвикани рефлексии от една атомна централа.

DIE WAKFE IN KERAMAN (XV-XVI. Jahrhundert). - *Etudes balkaniques*, 1975, № 1, с. 53-75. *В съавторство с М. Калюцин, М. Стайнова, П. Груевски, А. Велков, Ст. Андреев.* Също и: *Le Vakif – in aspect de la structure socio-économique de l'Empire Ottoman (XVe-XVIIe s.)* S., 1981, р. 148-159.

Преводно заглавие: Вакъфите в Кераман (XV-XVI в.).

CONTRIBUTION A L'ETUDE DE LA VILLE OTTOMANE. - *Etudes balkaniques*, 1977, № 1, р. 137-140.

Реценция за Edirne im XVII Jahrhundert nach Evliya Celebi. Ein Beitrag zur Kenntnis der osmanischen Stadt. Freiburg, 1972 от Klaus Kreiser.

Преводно заглавие: Принос в изучаването на османския град.

АЛКИВИАД МАЛЫЙ. [Роман]. Пер. с болг. Татяны Митевой. [С.] София-Пресс, 1979. 252 с.

Оригинално заглавие: Алкивиад Малки.

2. изд. [С.] София пресс, 1985. 244 с. 17 см. (Библ. България 1). Офс. изд.

LE VAKIF - UN ASPECT DE LA STRUCTURE SOCIO-ÉCONOMIQUE DE L'EMPIRE OTTOMAN (XV-e - XVIII-e s.). [Монография]. Trad. [от бълг. ръкопис на фр. ез.] Maria Petrova и др. [С.] Sofia-Press, 1981. 317 с. с табл.

Други преводачи: В. Gyorude, К. Diankova, Р. Guitsov.

Изд. на Comm. de la culture. Centre nat. de lang. et civilisations anciennes. Sofia. Офс. изд.

Преводно заглавие: Вакъфът – един аспект на социално-икономическата структура на Османската империя (XV-XVIII в.)

LE MULK ET LE VAKIF. – In: *Le Vakif – in aspect de la structure socio-économique de l'Empire Ottoman (XVe-XVIIe s.)* S., 1981, р. 137-146.

Преводно заглавие: Мюлкът и Вакъфът.

LE ROLE DU VAKIF DANS L'ECONOMIE URBAINE DES PAYS BALKANIQUES SOUS LA DOMINATION OTTOMANE (XVe-XVIe s.). – In: *Le Vakif - in aspect de la structure socio-économique de l'Empire Ottoman (XVe-XVIIe s.)* S., 1981, p. 126-137.

Преводно заглавие: Ролята на Вакъфа в градската икономика на балканските страни под османска власт (XV–XVI в.).

DE LA POLITIQUE INTERIEURE DE MAHOMET II LE CONQUERANT. - In: *Le Vakif - un aspect de la structure socio-économique de l'Empire Ottoman (XVe-XVIIe s.)* S., 1981, p. 118-129.

Преводно заглавие: Вътрешната политика на завоевателя Мохамед II Завоевателя.

DE LA PROPRIETE FONCIERE EN SYRIE (XIVe-XVIe s.). – In: *Le Vakif – un aspect de la structure socio-économique de l'Empire Ottoman (XVe-XVIIe s.)* S., 1981, p. 171-182.

Преводно заглавие: Данък собственост в Сирия (XIV–XVI в.).

DU STATUT DE LA POPULATION BULGARE DE LA VALLEE DE TCHEPINO SOUS LA DOMINATION OTTOMANE. – In: *Le Vakif – un aspect de la structure socio-économique de l'Empire ottoman (XVe-XVIIe s.)* S., 1981, p. 201-211.

Преводно заглавие: Към въпроса за статута на българското население в Чепинско под османска власт.

СЛОВО АВТОРУ СЦЕНАРИЯ ВЕРЕ МУТАФЧИЕВОЙ. - В: *Хан Аспарух.*

[Диплянка. С., 1981]. с. 4 с ил.

Паралелен текст на английски, френски и испански езици.

Преводно заглавие: Слово на сценаристката Вера Мутафчиева.

ТАК ПРЕДСКАЗАЛА ПАГАНЕ. [Истор. роман за юноши]. Пер. с болг. В. Коцевой. [С.] София-Пресс, 1983. 374 с. (Библ. България, 5-6)

Оригинално заглавие: Предречено от Пагане.

АЛКИВИАД ВЕЛИКИЙ. [Роман]. Пер. с болг. Владимира Куца. [С.] София-Пресс, 1984. 376 с. (Библ. България, 8-9)

Оригинално заглавие: Алкивиад Велики.

PAGANE JOSLATA. Regény. Szofia-Budapest, Svjat-Mora, 1988. 291 p.

Оригинално заглавие: Предречено от Пагане

ДЕЛО СУЛТАНА ДЖЕМА. Роман. Пер. [от бълг.ез.] М. Михелевича. С., Свят, 1988. 415 с.

Авторката не е отбелязана на корицата.

Оригинално заглавие: Случаят Джем.

THE NOTION FOR THE OTHER. - In: *Relations of Compatibility and Incompatibility between Christians and Muslims in Bulgaria.* S., 1995, p.72-81.

Преводно заглавие: Представата за другия.

THE TURK, THE JEW AND THE GYPSY. - In: *Relations of Compatibility and Incompatibility between Christians and Muslims in Bulgaria.* S., 1995, p. 82-90.

Преводно заглавие: Турците, евреите и циганите.

FOLKLORIC THINKING AS THE GROUNDWORK FOR BUILDING THE IMAGE OF THE OTHER. – In: *R e l a t i o n s of Compatibility and Incompatibility between Christians and Muslems in Bulgaria.* S., 1995, p.91-108.

Преводно заглавие: Фолклорното мислене като основа за изграждането на образа на другия.

BULGARIEN - EIN ABRIS. Прев. на нем. Barbara Mueller. Под ред. на Вера Мутафчиева. S., Anubis, 1999. 107 p. с ил.

В съавторство с Илия Илиев, Василка Танкова, Марин Русев, Асен Асенов. От Вера Мутафчиева: An den Deutschen Leser (p. 7-23); Im Schatten Asiens (p. 41-66)
Преводно заглавие: България – един очерк

MOI, ANNE COMNENE. Roman. Trad.[от бълг. на фр.] Marie Vrinat. S., Anoubis, 2001. 318 p.

Оригинално заглавие: Аз, Анна Комнина.

INVENTORY OF OTTOMAN TURKISH DOCUMENTS ABOUT WAQF PRESERVED IN THE ORIENTAL DEPARTMENT AT THE ST. ST. CYRIL AND METHODIUS NATIONAL LIBRARY. Part 1- Registers. Състав.: Евгени Радушев, Светлана Иванова, Румен Ковачев. Прев. Росица Градева. Худож. Жеко Алексиев. [Проект, ръководство и предг. Вера Мутафчиева]. S., St.St.Cyril and Methodius, Nat. Library, 2003. 351 p.

Оригинално заглавие: Опис на османо-турски документи за вакъфа, запазени в ориенталския отдел на Нар. библи. Св.св.Кирил и Методи

PREFACE. (For more than a century Ottoman scholarship...). – In: *I n v e n t o r y of Ottoman Turkish Documents about Waqf Preserved in the Oriental Department at the St. St. Cyril and Methodius National Library.* 1- Registers. S., 2003, p. 7-10.

Преводно заглавие: Предговор.(За повече от век османистика...)

BEN, ANNA KOMENE. Roman. Türçeye çeviren Sabriye Ahmedova Tete. Plovdiv, Janet 45 Yayinevi, 2005. 392 p.

Оригинално заглавие: Аз, Анна Комнина.

[**ПРЕДГОВОР**]. – In: *M u t a f c i e v, Petar Stoianov. Bulgariara ve Bisan's a dair bir kitap.* Sev. Aziz Nazmi Şakir – Taş. [Пловдив], Janet 45, 2006, 284 p.

Оригинално заглавие: Мутафчиев, Петър. Книга за българите.

ВЕРА МУТАФЧИЕВА В ЧУЖБИНА

К ВОПРОСУ О ФЕОДАЛЬНОЙ РЕНТЕ В ОСМАНСКОЙ ИМПЕРИИ.

(ПРИНУДИТЕЛЬНЫЕ ВЫКУПЫ В XV-XVII ВВ.). - Краткие сообщения (Ин-т славяноведения АН СССР), Т. 24. М., 1958, с. 90-99.

Преводно заглавие: Към въпроса за феодалната рента в Османската империя

O OSMANSKIEJ KATEGORII PODATKOWEJ BAD-U HAVA XV-XVI W.). - *Prze gl ad Orientalistycz ny* (Warszawa), 1958, № 3 (27), с. 305-311.

Преводно заглавие: За османската данъчна категория бад-ухава

SUR LE CARACTERE DU TIMAR OTTOMAN. - Acta orient. hung. T. 9. 1959, № 1, с. 55-61.

Преводно заглавие: За характера на османските тимари

К ВОПРОСУ О ФЕОДАЛЬНОЙ ЙЕРАРХИИ В ОСМАНСКОЙ ВОЕННОЛЕННОЙ СИСТЕМЕ XV-XVI В. [Статия]. - Проблемы востоковедения, 1959, № 3, 91-95.

Преводно заглавие: Към въпроса за феодалната йерархия в османската военна система

DIE PROTOKOLLBÜCHER DES KADIAMTES SOFIA. Bearbeitet von Galab D. Galabov. Herausgegeben von H. W. Duda. München, 1960. - В: *Studia et acta orientalia*. IV, 1962. Bucarest, 1963, с. 321-323.

Преводно заглавие: Протоколните книги на Софийското кадийство

К ВОПРОСУ ОБ УПАДКЕ СПАХИЙСТВА В КОНЦЕ XVI И В НАЧАЛЕ XVII ВЕКА. - Труды XXV Межд. конгр. востоковедов. Т. 2. М., 1963, с. 430-436.

Преводно заглавие: Към въпроса за упадъка на спахийството в края на XVI и в началото на XVII век.

НЕКОТОРЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ ПО НОВОМУ ОБЩЕМУ КУРСУ ОСМАНСКОЙ ИСТОРИИ. - Народы Азии и Африки, 3. М., 1964, с. 150-161.

В съавторство със Страшимир Димитров

Рецензия за "I. H. Uzancarsili. Osmanlitarhi. T. I-VII. 1947-1956.»

К ВОПРОСУ О ФЕОДАЛЬНОЙ РЕНТЕ В ОСМАНСКОЙ ИМПЕРИИ: ПРИНУДИТЕЛЬНЫЕ ВЫКУПЫ XV-XVII ВВ. – В: Краткие сообщения Института славяноведения АН СССР. Т.24. М., 1964, с.145-154.

ОПИС ХАССОВ ВЕЛИКОГО ВЕЗИРА СИНАН-ПАШИ. - В: Восточные источники по истории народов Юго-Восточной и Центральной Европы. Сб. М., 1964, с. 236-252.

К ВОПРОСУ О ЗЕМЛЕВЛАДЕНИИ В СИРИИ В XIV-XVI ВВ. - Византийский временник, 26, М., 1965, с. 58-66.

Преводно заглавие: Към въпроса за земевладението в Сирия през XIV-XVI в.

ВОСТОКОВЕДЕНИЕ В БОЛГАРИИ ЗА ПОСЛЕДНИЕ ПЯТ ЛЕТ. - Народы Азии и Африки, 3, М., 1965, с. 239-243.

Преводно заглавие: Изтокознанието в България за последните пет години.

DE LA POLITIQUE INTERIEURE DE MAHOMET II LE CONQUERANT. - В: *Studia et acta orientalia*. T. V-VI. Bucarest, 1967, с. 253-265.

Преводно заглавие: Вътрешната политика на Мохамед II Завоевателя.

ЙОКЛАМА ДЕФТЕРЛЕРИ КАК ИСТОЧНИК ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ТИМАРСКОЙ СИСТЕМЫ XVI-XVII В. – Восточные памятники, Т.2. М., 1968, с. 167-175.

Преводно заглавие: „Йоклама дефтерлери като източник за изучаването на тимарската система от XVI-XVII в.

ПРОВЕРОЧНЫЕ СПИСКИ (ЙОКЛАМА ДЕФТЕРЛЕРИ) 1614-1616 Г.Г. КАК ИСТОЧНИК ПО ОБЩЕСТВЕННО-ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ИСТОРИИ ОСМАНСКОЙ ИМПЕРИИ XVII В. - В: В о с т о ч н ы е источники по истории народов Юго-Восточной и Центральной Европы. М., 1969, с. 212-217.

Преводно заглавие: Проверочните списъци (Йоклама дефтерлери) 1014-1016 г. като източник за общественно-икономическата история на Османската империя през XVII в. Рез. на фр. ез.

CEM SULTAN OLAYI. Roman. [С предг. от авторката. Прев. на тур. от Наиме Йълмаер]. Istanbul, May Yayinlari, 1970. 490 p.

Оригинално заглавие: Случаят Джем

Предговорът е със заглавие "Към турския читател".

CEM SULTAN. Roman. Çeviren: Naime Yılmaer. Istanbul, Osmanbey Matbassi, 1971. 491 p.

Оригинално заглавие: Случаят Джем

2. изд. 1972.

Лит.: Cem sultan olayi. Dünyada geniş yankılar uyandıran roman yayınlandı. – C u m h u r i y e t, № 54, 7 март 1971; Cem sultanin yazari bulgar kadin, bursa'da türbeyi ziyaret etti. – A k ş a u l (Bursa), № 34, 13 март 1971; "CEM SULTAN OLAYI" Yazari bulgar kadin doçentî bursa'da bursa, ТНА. Milliyet, 13.03.1971 p. 9; 22.03.1971 p. 8; 18.01.1971 p. 11; Cumhuriyet gazetesi, 17 юни 1971;

SPIELBALL VON KIRCHE UND THRON. Histor. Roman. (Übers. Hartmut Herboth. Ill. Friedrich Lindmer). Berlin, Rütten, 1971. 539 p.

Оригинално заглавие: Случаят Джем

2. изд. Berlin, Rütten, 1974. 359 p.

3. изд. Berlin, Rütten & Loening (1980). 540 p.

**4. изд. Berlin, Aufbau, 1980.*

FRAMINTARILE FEUDALE DIN BULGARIA DE NORD LA SFIRŞITUL CECOLULUI AL XVIII-LEA ŞI INCEPUTUL SECOLULUI AL XIX-LEA ŞI ECOULLOR IN ȚARA ROMÂNEASCĂ. - In: R e l a t i i Romano-bulgare de-a lungul veacurilor (Sec. XII-XIX). Studii. Vol.I. Bucuresti, 1971q p. 187-251.

В съавторство с Al. V i a n u.

CAZUL DJEM. Roman. Trad. din limba bulg. de Constantin Velichi. [Desenul copertei de Mihai Gheorghe]. Bucureşti, Univers, 1972. 415 p. (Col. romanului istoric.)

Оригинално заглавие: Случаят Джем.

SPRAWA SULTANA DZEMA. Powieso. Przel. z bulg. Halina Kalita. Warszawa, Czytelnik, 1972. 525 p.

2. изд. 1979.507 с.

Вж и: http://www.allegro.pl/item367991643_sprawa_sultana_dzema_wera_mutafczijewa.html;

<http://biblionetka.pl/ks.asp?id=20300>; <http://212.160.134.146/ks.asp?id=20300>;

biblionetka.pl/ks.asp?id=20300 - 15k;

https://ssl.allegro.pl/46431_historyczne_powiesci.html?order=bd&view=gtext.65k

http://www.subasta.pl/item-151027_sprawa_sultana_dzema_wmutafczijewa.html

Оригинално заглавие: Случаят Джем.

Лит.: Sprawa Sultana Dzema.(Информация). – R T V (Варшава), № 96, 13-19 дек. 1971.

ДЕЛО СУЛТАНА ДЖЕМА. Пер. с болг. М. Михалевич. Предисл. А. Каждан. М., Прогресс, 1973. 414 с.

2. изд. М., Худож. лит., 1986. 416 с. с ил. (Зарубеж. роман XX века). Предисл. Е. Клюев.
Оригинално заглавие: Случаят Джем.

БЕРТРАНДОН ДЕ ЛА БРОКИЕР КАТО ИЗВОР ЗА ВОЕННОТО СЪСТОЯНИЕ НА ОСМАНСКАТА ИМПЕРИЯ ПРЕЗ XV ВЕК. - Восточная филология (М.), 1973, № 3, с. 306-313.

SULTANI A DIPLOMATI. Prel. Prokop Macha. Ill. Zdenek Ziegler. Praha, Naše vojsko, 1974. 409 p.

Оригинално заглавие: Случаят Джем.

Лит.: **Sultani a diplomati.** (М.Н) - Нове knihy (Praha), май 1975; **Svedectvi z prvni ruky.** - Kvetu (Praha), 1975, N 22, p.41; **Marsicek, V.** Minulost pro dnešek. – Svet socialismu (Praha), N 26, 25 юни 1975 със сн.

SULTANOV SYN. Prel. a porzn. napisal Slavo Marusiak. Dosl. napisal Jan Koška. Bratislava, Slovensky spis., 1974. 472 p.

Оригинално заглавие: Случаят Джем.

Лит.: **Копсан, Vojtech.** Vera Mutafcieva: Sultanov syn.. – Romboid (Bratislava), 1975, № 6, p. 85.

CEM SZULTAN. Ford. Peter Juhasz. Budapest, Europa, 1976. 515 p.

Оригинално заглавие: Случаят Джем

BELOTE ZU ZWEIT. Aus dem Bulg. übers - von Wolfgang Koppe. Berlin, Aufbau, 1977. 229 p. (Ed. Neue Texte).

Лит.: Gesemann, Wolfgang. Vera Mutafcievas Roman Belote zu Zweit. Zur Kunst- und Emanzipationstangente. – In: Die Slawischen Sprachen. Bd. 1-3. Salzburg, Inst. für Slawistik, 1982-1983. T. 2. 1982, p. 11-15.

Оригинално заглавие: Белот на две ръце.

ALCYBIADES WIELKI. Przel. Hanna Karpinska. (Warszawa) Panstw. Inst. Wyd., 1979. 328 p.

Вж и: <http://biblionetka.pl/ka.asp?id=6113>; <http://212.160.134.146/ks.asp?id=36781>;
http://www.pogranicze.sejny.pl/centrum/druk.php?lp=16086&session_id=b6e166ebbe2b6a17ca50f033d7a726f9; biblionetka.pl/ks.asp?id=36781 - 15k;
coczytac.pl/index.php?fraza=&szukaj=-977k
www.pogranicze.sejny.pl/centrum/druk.php?lp=16086&session_id=b6e166ebbe2b6a17ca50f033d7a726f9 - 9k

Оригинално заглавие: Алкивиад Велики.

PASIANI PRO DVA. (Prel. Dana Hronkova. Praha, Lidove Nakl., 1980). 183 p. ill.

Оригинално заглавие: Белот на две ръце

RYCERZ. Tlum. Halina Kalita. Warszawa, Pax, 1980. 264 p.

Вж и: http://www.allegro.pl/item342624062_rycerz_iv_wyprawa_krzyzowa.html
<http://212.160.134.146/ks.asp?id=36366>; biblionetka.pl/ks.asp?id=36366 - 15k;
pp.allegro.pl/46442_pozostale.html?order=t&view=gtext - 67k

Оригинално заглавие: Рицарят.

ALKIBIADES DER GROSSE. Hist. Roman. Deutsch von Wolfgang Köppe. Berlin, Rütten & Loening, 1981. 315 p. (Buchclub; 65).

Оригинално заглавие: Алкивиад Велики

DIE BULGARISCHE LITERATUR DER GEGENWART. - B: Österr eichische Osth e f t e, 23 (Wien), 1981, p. 452-464.

Оригинално заглавие: Български исторически легенди.

DAS 17 JAHRHUNDERT IN DER GESCHICHTE VON BULGARIEN. – Mitteilun g e n des Bulgarischen Forschungsinstituts in Österreich. Wien,1, 1981, 112-126.

Оригинално заглавие: XVII век в българската история.

SEDMA VO DVOJICI. Transl. Jaroslav Marusiak. Bratislava, Smena, 1981. 152 p. ill.

Оригинално заглавие: Белот на две ръце.

Лит.: Farkasova, Etela. Sedma do dvoici. - S l o v e n. p o h l a d y (Bratislava), 1982, № 7, p. 146-147.

BULGARIAN HISTORICAL LEGENDS. – In: C u l t u r e and history of the Bulgarian People. Pittsburgh, 1981-1982.

Оригинално заглавие: Български исторически легенди.

ABOUT THE LITERARY ACTIVITIES OF BULGARIANS LIVING ABROAD BETWEEN THE 15 TH AND THE 19 TH CENTURY. - B: C u l t u r e and history of the Bulgarian people, their Bulgarian and American parallels: papers presented at a symposium, Duquesne University, Pittsburgh, Pennsylvania, april 1981. ed. Walter W. Kolar, Tamburitz Press, Pittsburgh, Pennsylvania, 1982, p. 45-50.

Преводно заглавие: Литературната дейност на българи, живеещи в чужбина между XV и XIX век.

ALKIBIADES DER KLEINE. Deutsch von Wolfgang Köppe. Berlin, Rütten & Loening, 1984. 288 p. (Buchclub; 65)

Лит.: Beyer, Barbara. Alkibiades der Kleine. Ein Roman der Bulgarin Wera Mutaftschiowa. - Z o n n e r s t a g, 31 Januar 1985

Оригинално заглавие: Алкивиад Малки

DIE BULGAREN UND EUROPA IM 17. JAHRBUNDERT. - B: B u l g a r i e n. Intern. Beziehungen in Geschichte. Kultur u. Kunst. Symp. von 19. - 24 Mai 1982 in Ellwangen. München, 1984, p. 115-124.

Преводно заглавие: Българите и Европа през XVII век

ALKIBIADES VELIKY. Prel. Alena Maxova. Dosl. Dana Hronkova. Praha, Odeon, 1986. 290 p. (Soudova svetova proza).

Оригинално заглавие: Алкивиад Велики

CHAN ASPARUCH. Prel. Nikolina Urbancikova. [Doslov Jaroslav Marusiak]. Bratislava, Vychodoslovenske Vyd., 1986. 301 p. ill. (Lipa).

Оригинално заглавие: Предречено от Пагане

CHAN ASPARUCH. Kosice, Vychodosloven. vyd., 1986. 240 p.
Оригинално заглавие: Предречено от Пагане

AGRARIAN RELATIONS IN THE OTTOMAN EMPIRE IN THE 15TH AND 16TH CENTURIES. New York, Columbia Univ. Press, 1988. XIII. 245 p. (East European monographs; CCLI)
Библиография - с. 242-245.

Оригинално заглавие: Аграрните отношения в Османската империя през XV-XVI век.
Лит.: Загоров, Орлин. Признание за българската османистика. - Бю л е т и н О б е к т и в, 1989, № 2, с. 18-19 с ил.

LE PRINCE ERRANT. Trad. Claude Guilhot. Paris, Stock, 1988. 398 p.
Оригинално заглавие: Случаят Джем.

NAGY ALKIBIADESZ. For d. Csikhelyi Lenke. Budapest, Europa, 1988. 454 p.
Оригинално заглавие: Алкивиад Велики.

PAGANE JOSLATA. Regny. Szofia-Budapest, Svjat-Mora, 1988. 291 p.
Оригинално заглавие: Предречено от Пагане.

PARALELISSOS HISTORICOS IBERO-BALCANICOS. - В: B u l g a r i a - M a d r i d. Univ. complutense. Vol. extraordinario - Revista de la universidad complutense de Madrid. 1988, p. 121-127.
Оригинално заглавие: Иберо-балкански исторически паралелизъм.

AGROTIKES SCHESEIS STIN OTHOMANIKI AVTOKRATORIA (15os – 16os ai).
Transl. by O. Astrinaki and E. Balta. Foreword E. Balta, Athens, Poreia, 1990. 388 p.
The Greek translation is based on the English edition: Agrarian Relations in the Ottoman Empire in the 15 th and 16 th Centuries.
Оригинално заглавие: Аграрните отношения в Османската империя през XV-XVI век.

ΑΑΓΡΟΤΙΚΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΟΘΩΜΑΝΙΚΗ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΙΑ 15οσ-16οσ αιόνας.
Прев. на гр. Ουρανία Αστρινάκη. Αθήνα , Πορεία, 1990. 344 σ.

SULTAN SEMI JUHTUN. Tallinn, Eesti Roamat, 1991. 416 .
Оригинално заглавие: Случаят Джем.

ΕΓΩ, Η ΑΝΝΑ ΚΟΜΝΙΝΙ. Прев. на гр. Panos Stathogiannis. Athina, Nea Sinora, 1996. 390 p.
Оригинално заглавие: Аз, Анна Комнина

ΕΓΩ, Η 'ΑΝΝΑ ΚΟΜΝΗΝΗ. Прев. на гр. Πάνος Σταθογιάννης. Αθήνα, Νέα Σύνορα, 1996. 391 σ.

ALKIVIADIS O MIKROS. ALKIVIADIS O MEGAS. Прев. на гр. Panos Stathogiannis. Athina, Nea Sinora, 1997. 426 p.
Оригинално заглавие: Алкивиад Малки; Алкивиад Велики.

ΑΛΚΙΒΙΑΔΗΣ Ο ΜΙΚΡΟΣ - ΑΛΚΙΒΙΑΔΗΣ Ο ΜΕΓΑΣ. Прев. на гр. Πάνος Σταθογιάννης. Αθήνα, Νέα Σύνορα/Λιβάνη, 1997. 426 σ.

TZEM, O IKETHS THS ANATOLHS. Прев. на гр. Пάνος Σταθογιάννης. Αθήνα : Νέα Σύνορα/Λιβάνη, 1999. 459 σ.

DZEM, O IKETIS TIS ANATOLIS. Прев. на гр. Panos Stathogiannis. Athina, Nea Synora/Libani, 1999. 459 p.

SÜRGÜNDE BİR ŞEHZADE CEM SULTAN. Çeviren: Naime Yılmaer. İstanbul, Nokta Yayınları, 2000. 420 p.

Оригинално заглавие: Случаят Джем

* 2. изд. 2005.

POUR FINIR, ENCORE MOI, ANNE COMNENE. Traduit par Marie Vrinat. – В : Les belles étrangères. 14 écrivains bulgares. Paris, 2001, p. 135-144.

Последната глава на Аз, Анна Комнина.

CEM SULTAN. Çev.: S. Mollov, S. Velikov, N. Uğurlu. İstanbul, Örgün Yayınevi, 2002. 524 p. [С предг. от UĞURLU, Nurer, p. 8-23.]

Оригинално заглавие: Случаят Джем

Лит.: Batılı Üç Eserde ‘Romantik Kurban’ Cem Sultan (İvo Andriç ‘Uğursuz Avlu’, Vera Mutaftçiyeva ‘Cem Sultan’ ve Eduard Sablier ‘Cem Sultan-Bourganeuf Mahpusu’) (Sultan Djem As Romantic Victim in Three Western Works: ‘The Damned Yard’ by İvo Andric, ‘Sultan Cem’ by Vera Mutaftciyeva and ‘Djem Sultan: The Prisoner of Bourganeuf’ by Eduard Sablier.) Nesrin Tagizade-Karaca, Bilig-Türk Dünyası Sosyal Bilimler Dergisi, Kış, /2006 sayı 36: 167-186.

<http://yayinlar.yesevi.edu.tr/files/article/11.pdf>

С рез. на англ. и рус. ез.

ЗА ЕДИН ПРЕПИС НА СВЕЩЕНИЯ КОРАН, СЪХРАНЕН В СЕЛО БАБЯК, ОБЛАСТ БЛАГОЕВГРАД. (The International Symposium on Islamic Civilization in the Balkans. Sofia, April 21-23 2000. Proceedings). Ed. Rama M. Z. Keilani and Svetlana Todorova. İstanbul, IRCICA, 2002, p. 275-280.

Доклад, изнесен на Международен симпозиум Ислямската цивилизация на Балканите, София, 21-23 април 2000 г.

SOFRONİ KİTABI’NDAN SEÇMELER. Osmanlı’da Bir Papaz – Günahkâr Sofroni’nin Çileli Hayat Hikâyesi 1739-1813. Прев. и предг.. Aziz Nazmi Şakir – Taş. Худож. Иван Кожухаров. İstanbul, Kitap Yayınevi, 2003, s. 50-70 с ил.

Съдържа и бележка от издателя Çağatay Anadolu на с. 5.

Оригинално заглавие: Житие и страдания на грешния Софроний. Книга за Софроний (откъс).

MOI, ANNE COMNENE. [Откъс. Прев. Мари Врина].

http://litbg.free.fr/authors/all/moutaftchieva_v/moutaftchieva_v_bio.html 2006.

Оригинално заглавие: Аз, Анна Комнина.

TEMPS IMPARFAITS (titre provisoire), extraits. Traduit du bulgare par Danièle Stantcheva. - http://litbg.free.fr/authors/all/moutaftchieva_v/moutaftchieva_v_bio.html 2006.

Оригинално заглавие.: Бивалици

ПУБЛИКАЦИИ ЗА ВЕРА МУТАФЧИЕВА

В БЪЛГАРИЯ НА БЪЛГАРСКИ ЕЗИК

КОНСТАНТИНОВА, Елка. Запознаваме ви с писателката Вера Мутафчиева. [*Творчески портрет*]. - Р о д н а р е ч, 1968, № 9, с. 27-29 със сн.

БОГДАНОВ, Иван. Библиография към нова българска литература. [*и за Вера Мутафчиева*]. – В: Б о г д а н о в, И. Кратка история на българската литература в 2 части. Ч. II. Нова българска литература. С., 1970, с.632-637.

БЕЛЯЕВА, Сабина. Историческите романи на Вера Мутафчиева. (Профили). - П л а м ъ к, 1972, № 2, с. 62-68 с портр.

ХАДЖИКОСЕВ, Симеон. Аспекти на съвременния ни роман. (Сред книгите). – Н а р . к у л т у р а, № 5, 31 ян. 1976.

ЧОЛАКОВ, Здравко. За някои нови черти на съвременния български исторически роман. - С е п т е м в р и, 1976, № 4, с. 177-186.

ГАРЕВА, Мария. Вера Мутафчиева. Биобиблиографска справка. Пловдив, Нар. библ. Иван Вазов, [1978]. 4 с.

НИЧЕВ, Боян. Съвременният български роман. Към история и теория на епичното в съвременната българска художествена проза. С., Бълг. писател, 1978. 524 с.
Наблюдения върху романите на Вера Мутафчиева - с.с. 239; 255-262; 340; 349; 351; 363-364; 366; 421; 426; 436.

ЖЕЧЕВ, Тончо. Новият исторически роман - постижения и проблеми. - В: К о л е в с к и, В., Т. Жечев и В. Бояджиева. Очерци по история на българската литература след девети септември 1944 година. Кн. 1. С., 1979, с.с. 260; 266-268.

ЗАРЕВ, Пантелей. Стойностите на историческия жанр. - В: З а р е в, П. Панорама на българската литература в пет тома. Т. 5. С., 1979, с. 85-93.

КИРОВА, Лилия. С търсеца мисъл. Вера Мутафчиева на 50 години. - П л а м ъ к, 1979, № 3, с. 145-147 със сн.

ХАДЖИКОСЕВ, Симеон. Творец с оригинална физиономия. 50 години от рождението на Вера Мутафчиева. - С е п т е м в р и, 1979, № 3, с. 234-244.

ДО ДРУГАРКАТА ВЕРА МУТАФЧИЕВА. - Л и т . ф р о н т, № 15, 12 апр. 1979, с.3.

Поздравителен адрес от Бюрото на УС на СБП, подписан от председателя акад. Пантелей Зарев.

СВИЛЕНОВ, Атанас. Присъствието на силната личност. - *Л и т. ф р о н т*, № 15, 12 апр. 1979, с. 3.

УКАЗ № 800. – Д ъ р ж. в е с т н и к, № 46, 12 юни 1979, с.474.
Държавният съвет на НР България я удостоява със званието Заслужил деятел на културата.

ВЕРА МУТАФЧИЕВА НА 50 ГОДИНИ. - *Р о д н а р е ч*, 1979, № 10, с. 39 със сн.

МАНОЛОВА, Наташа. Смиשלът на една награда. (Бележник на писателя). –
Л и т. ф р о н т, №.47, 22 ноем. 1979
“Готфрид фон Хердер”, присъдена на Вера Мутафчиева за 1980 г. за забележителни постижения в литературата.

ПЪРВАНОВА, Анастасия. Вера Мутафчиева. [*Творчески портрет*]. - *Р о д н а р е ч*, 1981, № 3, с. 35-37.

ГРИГОРОВА, Людмила. Историческите романи на Вера Мутафчиева. [*Статия*]. –
С е п т е м в р и, 1981, № 10, с. 213-223.

СВИЛЕНОВ, Атанас. Талантът е прозрение. [*Творчески портрет*]. - В: *С в и л е н о в*, А. Притежания на паметта. Пловдив, 1983, с. 93-99.

КОНСТАНТИНОВА, Елка. Нови тенденции в българската проза от 70-те години. – В: *С ъ в р е м е н н а т а* българска проза и европейските социалистически литератури. С., 1986, с. 120-132.

Определя романите на Вера Мутафчиева, Генчо Стоев, Емилиян Станев и Антон Дончев като връх в развитието на историческата белетристика.

БЕЛЯЕВА, Сабина. Време, литература, човек. Наблюдения върху съвременната българска проза. С., Наука и изкуство, 1986. 288 с.
За белетристиката на Вера Мутафчиева и конкретно за “Летопис на смутното време”, “Случаят Джем”, “Пътят” - с.с. 89; 151; 157; 164-165; 185-186; 188; 192; 218.

КОНСТАНТИНОВА, Елка. История и съвременност. [*Творчески портрет*]. - *С о ф и я*, 1986, № 1, с. 36-37.

ДИМИТРОВ, Страшимир. Професор Вера Мутафчиева. - *В е к о в е*, 1988, № 6, с. 69-76 с портр.
Статия за научната ѝ дейност.

ТОДОРОВ, Николай. Опит за подвеждане. В отговор на рецензията на Вера Мутафчиева. - *В е к о в е*, 1989, № 4, с. 90-95.
По повод статията “Точните методи в историческата демография“ в кн. 1 на сп., “Векове“ от 1989.

ВЕРА МУТАФЧИЕВА НА 60 ГОДИНИ. (Наши юбиляри). - Л и т. ф о р о н т, № 16, 20 април. 1989, с. 2 с портр.

КАРАБЕЛОВА-ПАНОВА, Магда. Интелектуалността като самопознание. Наблюдения върху творчеството на Вера Мутафчиева. [*Статия*]. - П л а м ъ к, 1989, № 6, с. 152-158.

ШАРОВА, Крумка. Проф. д-р Вера Мутафчиева - ученият и творецът. [*Статия*]. - И с т о р. п р е г л е д, 1989, № 6, с. 62-66.
Рез. на рус. и англ. ез.

ПАНОВ, Александър. Скепсисът като позиция и метод. [*Творчески портрет*]. (Имена). - Л и т. ф о р у м, № 39, 30 септ. - 6 окт. 1992, с. 3.

ТОМОВА, Екатерина. Пътешествия на духа. [*Творчески портрет*]. (Имена) - Л и т. ф о р у м, № 39, 30 септ. - 6 окт. 1992, с. 3.

ЧЕРНОКОЖЕВ, Вихрен. Историята като метафора. [*Творчески портрет*]. (Имена). - Л и т. ф о р у м, № 39, 30 септ. - 6 окт. 1992, с. 3.

ГЕОРГИЕВА, Цветанка. Българските земи в Османската държава (XV - XVIII век) през погледа на Вера Мутафчиева. - В е з н и, 1994, № 3, с. 22-26.

ИЗ АРХИВИТЕ НА ВЕРА МУТАФЧИЕВА: Непубликувана кореспонденция с Христо Огнянов (Залцбург). - В: И з г н а н и ч е с т в о т о. Драма и мотивация. Завръщането на съвременните славянски емигрантски литератури у дома. С., 1996, с. 38-52.
Съдържа: Писма от Христо Огнянов: Залцбург, 20 ноем.1981 (с. 45-46); Залцбург, 13 февр. 1981 (с. 46-51); 14 февр. 1981 (продължение на писмото от 13 февр. 1981), (с.51-52); Залцбург, 6 май 1981 (с.52).

КАРАБЕЛОВА, Магда. Български образи в творчеството на Вера Мутафчиева. - В: Ч о в е к и време. Сб. с науч. изследвания в памет на Сабина Беляева. С., 1997, с. 271-283.

МАРКОВСКИ, Георги. Вера Мутафчиева на 70 години. [*Творчески портрет*]. - Б ъ л г а р и с т и к а и б ъ л г а р и с т и, 1998, № 1, с. 41-42.

ИВАНОВ, Панайот. Да помислим за българщината. – Н о в а З о р а, № 17, 19.5.1998, с.2.
Упрек към Антонина Желязкова и Вера Мутафчиева, че чрез екрана на БНТ вземат публично отношение по въпрос от национално значение от антибългарски позиции.

ВЕРА МУТАФЧИЕВА ПОЛУЧИ ВЧЕРА ГОЛЯМАТА НАГРАДА ЗА ЛИТЕРАТУРА НА СОФИЙСКИЯ УНИВЕРСИТЕТ СВ. КЛИМЕН ОХРИДСКИ ЗА 1998... - Д е м о к р а ц и я, № 37, 10 февр. 1999, с. 3 със сн.

УКАЗ № 70. (Президент на Републиката). – Д ъ р ж. в е с т н и к, № 26, 23 март 1999, с. 5.
Вера Мутафчиева е наградена с орден Стара планина първа степен за извънредно големите ѝ заслуги към Р България в областта на историята, литературата и литературознанието и по случай 70 години от рождението ѝ.

ТОМОВА, Екатерина. Белият свят на Вера Мутафчиева. На 28 март голямата историчка и писателка закръгля седемдесет години. (Юбилей). - Д е м о к р а ц и я, № 83, 24 март 1999, с. 12 със сн

ЖЕЛЯЗКОВА, Антонина. Magister dixit. - К у л т у р а, № 12, 26 март 1999, с. 5 с портр.

РАДУШЕВ, Евгени. Вечно младата Вера. - К у л т у р а, № 12, 26 март 1999, с.5

ВЕЛИЧКОВ, Георги. Непатетично юбилейно. (Юбилей). - Л и т. ф о р у м, № 12, 30 март - 5 апр. 1999, с. 7 с портр.

ДАВЕРОВ, Владо. Загадката Вера Мутафчиева. (Юбилей). - Л и т. ф о р у м, № 12, 30 март - 5 апр. 1999, с.7.

КАРАБЕЛОВА, Магда. Ако Софроний бе отпуснал ръката си... [Статия]. (Юбилей). - Л и т. ф о р у м, № 12, 30 март - 5 апр. 1999, с.7 с портр.

КОНСТАНТИНОВА, Елка. Духовният стоицизъм е по-силен от живота. (Юбилей). - Л и т. ф о р у м, № 12, 30 март - 5 апр. 1999, с.7.

КОРУДЖИЕВ, Димитър. Смелостта да живееш. (Юбилей). - Л и т. ф о р у м, № 12, 30 март - 5 апр. 1999, с. 7.

ПЕТКОВ, Любен. И Вера е муза. (Юбилей). - Л и т. ф о р у м, № 12, 30 март - 5 апр. 1999, с.7 със сн.

ВЕРА МУТАФЧИЕВА ПОЛУЧИ ПОЧЕТНИЯ ЗНАК НА БАН (Улицата). - Д е м о к р а ц и я, № 92, 7 апр. 1999, с. 24 с портр.

Вж и: <http://web.bas.bg/cgi-bin/e-cms/vis/vis.pl?s=001&p=0043&g=>

“Марин Дринов” с лента, връчени на тържествено честване на 70-годишнината ѝ в БАН, организирано от Института за литература, Института по история, Института по балканистика.

ЦАНКОВ, Георги. Опит за дъщерята на Клио. (Личности). - А з - Б у к и, № 14, 7-13 апр. 1999, с. 14 с ил.

Слово, произнесено на 6 апр. при връчването на Почетния знак на БАН “Марин Дринов” с лента.

СЛАВЯНСКА, Людмила. Вера Мутафчиева с приза на артсалона. - Д е м о к р а ц и я, № 168, 30 юни 1999, с. 4 с портр.

Голямата награда за приноса ѝ в българската книжовност и национална култура на IV салон на изкуствата, организиран от НДК и фондация “Ценности“. Пластиката “Вдъхновение“ на Красимир Трендафилов и плакета се връчват за първи път.

БОНЕВА, Вера. Българското възраждане в българската историопис. –

www.liternet.bg/publish8/vboneva/istoriopis.htm, 25 окт. 1999.

Разглежда и историческите трудове на Вера Мутафчиева.

ВЕРА МУТАФЧИЕВА СТАНА ПЪРВИЯТ НОСИТЕЛ НА ДЪРЖАВНАТА НАГРАДА ЗА КУЛТУРА “ПАИСИЙ ХИЛЕНДАРСКИ“. – К у л т у р а, № 44, 10 ноем.

2000, с.1.

Също и: www.onlinebg.com/kultura/my_html/2155/chestitovm.htm

ПРОУЧВАНИЯ В ЧЕСТ НА ПРОФЕСОР ВЕРА МУТАФЧИЕВА. (Studia in Honorem Professoris Verae Mutafchieva). [Сб.] Състав. Евгени Радусев, Зара Костова, Валери Стоянов. С., Amicitia, 2001.396 с.

Текстове на англ., фр. нем. ез.

Съдържа: Биография на Вера Мутафчиева [На български и на английски ез.] (с.13-14); Справка за получените награди и звания (с.15-16); Библиографски справочник (с.17-20); По-важни художествени творби (с.21); Елена Г р о з д а н о в а. Професор В. Мутафчиева като историк (с.23-28); Георги Ц а н к о в. Опит за дъщерята на Клио (с.29-34); Александър А н т о н о в. Към въпроса за мензилите в българските земи (с.35-50); Георги Б а к а л о в. Св. Йоан Рилски и неговото време (с.51-56); Марта Б у р. Югоизточна и Средна Европа през призмата на взаимната им стопанска обвързаност до края на XVIII в. (с. 57-86); Geza D a v i d. The Penultimate Beylerbeyi of Buda (с. 87-94); Цветана Г е о р г и е в а. Българската култура през XV-XVIII в. (с. 95-126); György H a z a i. Zur Geschichte des Wortpaars kafir~gavur 'Unglaubiger] nicht-Moslem' im Türkischen (с.127-134); Боряна Х р и с т о в а. Амулетите в писмената традиция на средновековна християнска Европа и българските им варианти. (с. 135-146); Stoyanka К е n d e r o v a. Traditions et innovations dans le catalogage des livres des Bibliothèques de waqf en Bulgarie (с. 147-174); Machiel K I e l. Izladi/ Zlatitsa. Population Changes, Colonization and Islamization in a Bulgarian Mountain Canton (с.175-188); Hans-Jürgen К o r n r u m p f. Anmerkungen zur Tätigkeit europäischer Konsulate im Osmanischen Reich im 19. Jahrhundert (с. 189-194); Магда К а р а б е л о в а. Относно някои романтически стереотипи в Балканското ни спомняне и историческата проза на Вера Мутафчиева (с.195-224); Румен К о в а ч е в. Нови сведения за Русе и селища в Русенско от Истанбулския османски архив (XVI и XVII в.) (с. 225-240); Константин К о с е в. Крахът на Санстефанския национален идеал (с.241-248); Митко Л а ч е в, Маргарита Д о б р е в а. Учебното дело в град Лом и Ломско през 1874-1875 учебна година (според неизвестен османски документ (с.249-258); Христо М а т а н о в. Тимари, зеамети и хасове в Кюстендилски санджак през XVI в. (с. 271-282); Цветолюб Н у ш е в. Документи и ръкописи до края на XVII век, запазени в Български исторически архив на Народна библиотека Св. св. Кирил и Методий (с. 283-286); Ilber O r t a y l i. Les Caravanes, les caravansarays et le cout du transport (с. 287-292); Ирина П е н е в а. Неизвестна биография на Стефан Богориди от Неофит Хилендарски (Бозвели) (с. 293-300); Евгений Р а д у ш е в. Някои черти от структурата на османското общество през XVIII в. (Към оценката на Паисиевия век(с. 301-314); Valery S t o y a n o v. Cumanian Anthroponymics in Bulgaria during the 15th Century (с. 315-332); Тамара С т о и л о в а. Православието като политика (с. 333-350); Michael U r s i n u s. Murafci Ahmed und Seinesgleichen: Zur Bedeutung des uhdecilik in Manastir im 18. Jahrhundert (с. 351-374); Margaret V e n z k e. The Malikâne-Divani Sistemi Re-considered. (с. 375-394).

ВЕРА МУТАФЧИЕВА – ПИСАТЕЛ-БЕЛЕТРИСТ, ИСТОРИК. (Биогр. бел.). 2002.
http://www.omda.bg/BULG/news/personal/mutafchieva_vera.htm

ГЕОРГИЕВА-ТЕНЕВА, Огняна. Историите на Вера Мутафчиева. – В: И с т о р и я. И с т о р и и. Н а р а т и в и. Българската историческа проза от втората половина на XX век. В. Търново, 2002, с. 99-107.

МИЛАНОВА-РАЙЧЕВА, Десислава Милчева. Съвременна историческа проза – напрежения и взаимопроникване между текстове (Емилиян Станев: Легенда за Сибин,

Преславския княз, Антихрист; Вера Мутафчиева: Летопис на смутното време, Аз, Анна Комнина). Науч. ръководител Надежда Драгова. [Рец. Стоян Илиев, Магда Карабелова]. Благоевград, 2002. 200 л. [Дисертация].

Предложена от ЮЗУ Неофит Рилски, Благоевград; Защитена пред СНС по литературознание, 26.VI.2002. Утв. От ВАК с прот. № 13-3 от 19.II.2003. Принт. изд.

Библиогр. в края на текста.

Автореферат. 27 с.

Офс изд.

РОТАРИ КЛУБ НАГРАДИ ВЕРА МУТАФЧИЕВА. – Дневен Труд, 2002, с. 15.
С Пластика с изображение на богинята Нике за културна приемственост между епохите в произведенията ѝ и принос в опазване на културното наследство.

ЗДРАВКОВА, Евелина. Мутафчиева с приз “Хр. Г. Данов“. (Пловдив). - М а р и ц а (Пловдив), № 163, 15 юни 2002, с. 2 с ил.

КАРАЛАНОВА, Илияна. Вера Мутафчиева взе приза “Иван Николов“. [*учреден от ИК Жанет 45, Пловдив*]. – Дневен Труд, № 359, 31 дек. 2003, с.13..

АНГЕЛОВА-ДАМЯНОВА, София. Владетелят и неговите дъщери. – В: Ангелова-Дамянова, С. Женският глас на историята. Българският исторически роман и жените авторки. Бургас, 2004, с.44-123.

Също и : <http://www.meridian27.com/knigi9.htm>

Властта и нейната употреба в историческите романи на Фани Попова-Мутафова и Вера Мутафчиева.

КАРАБЕЛОВА, Магда. I. Романът на историческото ни самопознание – незавършен текст. Записи из българския път (XIV-XIX в.) Наблюдения върху творчеството на Вера Мутафчиева, Димитър Талев, Генчо Стоев; II. В контекста на Балканите. – В: Карабелова, М. Записи из българския път. Опит за културологично и социално-психологическо моделиране на художественото знание. С., 2004, с. 19-128; с. 171-196.

За Вера Мутафчиева: Художествената творба като извор на историческо знание (с.23-33); Относно несъстоялата се дискусия за трагикомичното в историята като възможен цивилизационен подстъп към диалектиката на съвременния български исторически роман (с.33-39); Интелектуалността като осмислено самопознание (с.39-54); Опит за романова биография на интелигенцията ни. Вера Мутафчиева и нейната неформална академия на духовността (с.55-56); Евтимий в началото на края (с.56-66); Паисий: първият велик от Невидимата колегия (с.66—68); Amor fati: Софроний между делата на XVIII век и стратегиите за бъдещето (с.68-87); Раковски: невъзможен образ на самоизмислил се човек (опит за модел на едно неповторено наднационално поведение в конкретна национална среда) (с.87-98); Последните Шишмановци и постмодерната дискусия на Вера Мутафчиева с балканското спомняне на Петър Петрович Негош и Иван Вазов (с.99-112); Из карнавалните трагикомедии на Средновековието: Рицарят, или алхимия на абсурда (с.112-128); Метаморфози на Алкивиад-ството (психотрилър от XIX век) (с.173-196).

75-ГОДИШЕН ЮБИЛЕЙ НА ПРОФ. ВЕРА МУТАФЧИЕВА... -

http://www.nbu.bg/departments/d3.php?p=his&l=events&event_id=437&event_type=novi, 29 апр. 2004.

ВЕРА МУТАФЧИЕВА ПОДАРИ АРХИВА НА БАЩА СИ НА НОВ БЪЛГАРСКИ УНИВЕРСИТЕТ. – 24 часа, № 91, 1 май 2004, с.4.

Вж и: <http://www.btv.bg/news/?magic=curious&story=31778>

ВЕРА МУТАФЧИЕВА СТАНА АКАДЕМИК. – Новинар, № 185, 6.7.2004, с.1 със сн.

ВЕРА ПЕТРОВА МУТАФЧИЕВА. (Почетни членове, академици и член-кореспонденти). – В: Момчилова, Емилия и Стефка Хрусанова. Българска академия на науките. Членове и ръководство. (1869-2004). Справочник. С., 2005, с.134 с портр.

Вж и: <http://195.96.224.7/index.php?pat=academici&glaven=acad&ezik=bg&vtori=acad03>

Загл. стр. и съдържанието са дадени и на англ. ез.

НАЗЪРСКА, Жоржета. Мемоарните книги на Вера Мутафчиева като източник за социалната история на България в модерната и съвременна епоха. – В: Библотеки. Четене. Комуникации. Съвременни аспекти на историческата тема в българската книга. Четвърта нац. Конференция. 22-23 ноем. 2005. В. Търново, 2005, с.218-227.

Вж и: <http://www.libraryvt.com/projects/conference/>

ГЕОРГИЕВА, Цветана. Академик Вера Мутафчиева – елитарният професионалист в съвременната българска историография. – *Нотосциенс*, 2005, № 1, с. 14.

АТАНАСОВ, Янко. Вера Мутафчиева с Вазова литературна награда. (Калейдоскоп). – *Позвънете Новини* (Пловдив), 8 юли 2005, № 135, с. XII с портр.

Вж и: *Всеки ден*, <http://www.vsekiden.com/news.php?topic=23&id=9699>, 8 юли 2005;

Култура, № 27, 15 юли 2005, с. 1.

ЛЕОНИДОВ, Румен. Историята като литература. (Вера Мутафчиева. Библиомания). – *Дневен Труд*, № 333, 7 дек. 2005, с. 18 със сн.

ГРОЗДЕВ, Георги. Откриването на Балканите. С., Балкани, 2006. 168 с. с портр.

За Г. Стоев, И.Кадаре, Й. Радичков, А. Бландиана, В. Мутафчиева, Др. Михайлович, Ив. Петров, Б. Мустафай, Ив. Иванович.

КАРАБЕЛОВА, Магда. Романът – Мутафчиева. Дебат за играча в историята. Модели на историческите случвания и варианти на балканските спомняния. [*Монография*]. С., Изток-Запад, 2006. 400 с.

Избрана библиография от Мария Гарева за разглежданите произведения - с. 380-399.

Изследването съдържа: I.Методологическо въведение (с.7-41); II. Към проблема за универсалността при възникване и функциониране на културни и културно-познавателни модели в човешката история и тяхната специфика в историята на българската мисловност. От пътя на идеите за словото до идеята за българския път в историята на словесността: И Клио е муза (с. 45-74); Относно катастрофическото битие на българската духовност през XIV-XIX век. Голямото предизвикателство: Неформална академия на духовността. Съюз на битите в историята [Последните Шишмановци, Книга за Софроний, Образ невъзможен. Младостта на Раковски]. (с. 75-144); Необичайните университети в романът-Мутафчиева: моделност, синтези, знаци и послания (с. 145-163); III. История и власт. Диалектика на властта. Владетелски модели на Балканите [Последните Шишмановци] (с.165-170); Граничният XIV век и неразказаният властови модел на Шишмановия род [Последните Шишмановци] (с.171-195); Разноречие в моделите на османско безвластие през размирието на XVIII век:

*Летопис на смутното време (с.196-214); Взаимодействие между властови и културни пластове в историята на византийската цивилизованост: Аз, Анна Комнина (с.215-231); Изток-Запад: власт и притежания във властта. За скритата и тайна история в Случаят Джем (с. 232-255); IV. История, светоусещане и светоглед: историческото случване като игрова ситуация, сетивен модел и трагикомическо познание (какво си спомнят цивилизацията на Балканите от древността насам). Алкивиад Велики – дебат за играча в историята (трагикомическото игрово в прелъстяването на демоса) (с.256-275); Алкивиад Малки – дебат за играча в науката (с. 276-286); Из карнавалните трагикомедии на Средновековието: Рицарят или алхимия на абсурда (с. 287-310); V. История, текст и памет: скептичката алтернатива. Романът-Мутафчиева и посмодерната дискусия с Петър Петрович Негош, Иван Вазов и Иво Андрич (с.311-331); Диспут за двете философия на националната революция: Процесът 1873 (с. 332-347); VI. Талант, осенение, власт. (Загорчинов – Талев – Мутафчиева: една възможна постъпателна верига в романовите превъплъщения на таланта) (с. 349-379). Лит.: **Цанков, Георги**. Проникване в света на Вера Мутафчиева. – А з - Б у к и, № 21, 24-30 май 2006, с.14; **Колева, Росица**. За митарствата на словото и предизвикателствата пред твореца. - Л и т. в е с т н и к, № 4, 31 ян.-6 февр. 2007.*

КИРОВА, Милена. Балканите срещу балканизацията. – К у л т у р а, № 39, 9.11. 2006, с.7. Също и: <http://www.kultura.bg/article.php?id=12295>

АКАДЕМИК ВЕРА МУТАФЧИЕВА. [Биогр. справка].– Нов български университет. <http://www.nbu.bg/index.php?l=831>, ноем. 2006.

ВЕРА ПЕТРОВА МУТАФЧИЕВА. [Биогр. справка]. – Инф. агенция Фокус. <http://www.focus-news.net/?id=b>, дек. 2006.

ВЕРА ПЕТРОВА МУТАФЧИЕВА. [Биогр.-творческа справка]. – http://bg.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B5%D1%80%D0%B0_%D0%9C%D1%83%D1%82%D0%B0%D1%84%D1%87%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%B0 дек. 2006.

АКАД. ВЕРА МУТАФЧИЕВА [Биогр.-творческа справка]. – В: 1 0 0 0 причини да се гордеем, че сме българи. [Ст.Загора], 2008, с.66 с портр.

В БЪЛГАРИЯ НА ЧУЖДИ ЕЗИЦИ

LE CAS DJEM. – O b z o r, 1968, № 3, p.100.
За “Случаят Джем”.

LES DERNIERS SHICHMANIDES. – O b z o r, 1970, № 2, p. 100 с ил.
За „Последните Шичмановци“.

HEROISME.- O b z o r, 1974, № 1, p. 101.
За „Героика“.

СТОЯНОВИЧ, Иван. Успешно выдержанное трудное испытание. На экранах - трилогия Хан Аспарух. [Рец.]. - С о ф и я н ю з, № 46, 28 окт. 1981 с ил.

ZLELINSKI, B. Sprawa sultana Dzema Wery Mutaftchiewej. Z problemow kompozycji powiesci. - Н а у ч. тр. ПУ Паисий Хилендарски. Филол., 25, 1987, № 1, с. 61-69.
За „Случаят Джем”.

В ЧУЖБИНА

SHASHKO, Philip. In addition to her scholarly works dealing with Ottoman history, Vera Mutaftchieva has written a number of historical novels... - С a n a d i a n s l a v i c s t u d i e s b o o k r e v i e w s, 1971, p. 576-577.

Рецензия за “И Клио е муза”. Пловдив, 1969.

Преводно заглавие: Като допълнение на нейните научни изследвания, свързани с османската история, Вера Мутафчиева е написала поредица от исторически новели.

MARGUERITTE, Bernard. L'ornamento bulgare. III. Priorité au niveau de vie. – L e m o n d e, dec. 1973.

За “Белот на две ръце”.

BOJADZIEJEV, WIESLAWA. - P a n o r a m a b u l g a r s k a (Warszawa), 1975, № 2, p. 22-25 със сн.

Вж и: <http://www.wmbp.olsztyn.pl/cgi->

Статия за цялостното творчество на Вера Мутафчиева.

VERLEIHUNG DER GOTTFRIED-VON-HERDER-PREISE 1980 DURCH DIE UNIVERSITÄT WIEN, 14 Mai 1980. Hamburg, Stiftung F.V.S., 1980. 38 p. 8 Beilage.

Брошура за присъдената Хердеровата награда на Вера Мутафчиева, в която е поместена и самата диплома.

Преводно заглавие: “Присъждане на Хердеровата награда 1980 от Виенския университет”.

GOTTFRIED-VON-HERDER-PREISE IN WIEN ÜBERREICHT. (Kultur). – D i e P r e s s e, 16 Mai 1980, p.5.

По повод награждаването на Вера Мутафчиева с Хердерова награда.

Преводно заглавие: Наградата Готфрид фон Хердер във Виена – връчена.

CHADSCHIKOSSEW, Simeon. Wera Mutaftschiewa. [Творчески портрет]. - В: L i t e r a t u r B u l g a r i e n s 1944 bis 1980. Berlin, 1981, p. 488-503 с портр.

WITSCHEV, Dobri. Einleitung. [Увод]. - В: L i t e r a t u r B u l g a r i e n s 1944 bis 1980. Berlin, 1981, p. 13-97.

Преглед на българската литература по периоди. Спира се и на романите „Последните Шишмановци” и “Случаят Джем” - с. 62-63.

КЛИМЧУК, В.Н. Творчість В. Мутафчієвої і проблеми розвитку болгарського історичного роману.[*Студия*]. - В: П и с ь м е н н и к и соціалістичних країн Європи і сучасний літературний процес. Київ, 1982, с. 12-61.

FERRARI, Marco. I barbari alla riscossa, Khan Asparoukh grande produzione che celebra i 1300 anni di storia bulgara. (Un kolossal bulgaro di 9 ore). - L' U n i t a (Roma), № 157, 25 юни 1982, с. 9 с ил.

Рецензия за филма "Хан Аспарух".

KARABELOWA-PANOWA, Magda. Literatura piękna jako źródło informacji historycznej. - P a m i ę t n i k S l o w i a ń s k i (Варшава), 1986/ 1987, N 36/37, p. 161-170.

Спира се и на историческата проза на Вера Мутафчиева.

Оригинално заглавие: Художествената литература като извор на историческа информация.

DESCHODT, Eric. Vera Moutafchieva. Le prince errant. (Romans). - V a l e u r s A c t u e l l e s, N 23, 11 юли 1988, с.8.

Рецензия за "Случаят Джем".

GJUROV, Alexandar. A multrol a manak. - В а ш а р н а п и Х и р е к (Будапеща), № 7, 12 февр. 1989, с. 6.

За историческата проза на Вера Мутафчиева.

Преводно заглавие: За миналото на днешен адрес.

VRINAT-NIKOLOV, Marie. Vera Moutaftchiéva, Moi, Anne Comnène, roman. - Le B u l l e t i n du Centre d'Etudes balkaniques (Paris), № 12, INALCO, décembre 1994, p. 170-172.

Преводно заглавие: Вера Мутафчиева: Аз, Анна Комнина, роман.

DELTCHEVA, Roumiana. Vera Mutafchieva.[*Портрет*]. - In: D i c t i o n a r y of Literary Biography. Vol. 181. South Slavic Writers Since World War II. North Carolina, 1997, p. 187-196.

VRINAT-NIKOLOV, Marie. Lorsque l'histoire et le dogme rencontrent la fiction: le roman bulgare au tournant des années 50/60, communication pour un colloque sur roman et histoire dans les pays d'Europe centrale– Les A c t e s de Centre Interuniversitaire d'Etudes hongroises (CIEH), Paris, 4-5 décembre 1999.

Преводно заглавие: Българският роман в преломните 50 и 60 години на XX век - среща на историята, догматизма и художествената фикция.

VRINAT-NIKOLOV, Marie [Crises historiques et mythes identitaires: quelques illustrations dans la littérature bulgare du XXe siècle](#), communication pour le colloque sur La France, l'Europe et les Balkans: crises historiques et témoignages littéraires. Arras, 22 septembre 2000, et Paris, 23 septembre 2000, organisé par l'université d'Artois et le Centre d'études balkaniques de Sofia. A paraître dans les Actes de ce colloque.

Преводно заглавие: Исторически кризи и митове на националната идентичност: няколко илюстрации от българската литература на XX в.

VRINAT, Marie. La littérature bulgare au cours des siècles: quand le verbe cimente la nation. – In : Les b e l l e s étrangères. 14 écrivains bulgares. Paris, 2001, p. 7-17.

Обзорна статия за българската литература с анализ и на творби от Вера Мутафчиева.

VRINAT-NIKOLOV, Marie [L’Affaire Džem et Moi, Anne Comnène de Vera Mutaфchieva: de l’Histoire-héros à l’Histoire-prétexte.](#) - La R e v u e des Etudes slaves, Paris, Institut d’Etudes slaves, 2001, t. 73, fasc. 1, p. 185-195.

Преводно заглавие: Случаят Джем и Аз, Анна Комнина от Вера Мутафчиева: от история на героите към история на повода

EVTIMOVA, Zdravka. Vera Moutafchieva: Playing Cards by Oneself! - Artists Without Frontiers Online Magazine

<http://magazine.artistswithoutfrontiers.com/content/view/24/47>, май 2003.

Преводно заглавие: Да играеш карти срещу себе си.

VÉRA MOUTAFTCHIEVA. (Ecrivains de Bulgarie). -

http://litbg.free.fr/authors/all/moutaftchieva_v/moutaftchieva_v_bio.html, 2006.

Съдържа биография на писателката и резюме на „Аз, Анна Комнина“.

STANTCHEVA, Danièle. Vera dans tous ses âges. Présentation de Бивалици/Temps imparfaits (titre provisoire). - http://litbg.free.fr/authors/all/moutaftchieva_v/moutaftchieva_v_bio.html, 2006

Преводно заглавие : Вера във всичките ѝ възрасти.

TAGIZADE-KARACA, Nesrin. Batılı Üç Eserde ‘Romantik Kurban’ Cem Sultan (İvo Andriç ‘Uğursuz Avlu’, Vera Mutaфchieva ‘Cem Sultan’ ve Eduard Sablier ‘Cem Sultan - Bourganeuf Mahpusu’) (Sultan Djem As Romantic Victim in Three Western Works: ‘The Damned Yard’ by İvo Andric, ‘Sultan Cem’ by Vera Mutaфchieva and ‘Djem Sultan: The Prisoner of Bourganeuf’ by Eduard Sablier.) Bilig-Türk Dünyası Sosyal Bilimler Dergisi, Kış / 2006 sayı 36: 167-186. <http://yayinlar.yesevi.edu.tr/files/article/11.pdf>

С рез. на англ. и рус. ез.

Преводно заглавие: Джем султан като романтична жертва в три западни произведения: „Прокълнатият двор“ на Иво Андрич, „Джем султан“ на Вера Мутафчиева и „Джем султан – затворникът от Бурганьоф“ на Едуар Саблие.

ФИЛМИ ЗА ВЕРА МУТАФЧИЕВА

ДЪЩЕРЯТА НА КЛИО. – З л а т е н ф о н д н а Б Н Т, № КД 562д06 (дублираща касета КД 652АД06), 2006.

Док. филм.

Производител: ЦТФТ.

Техн. характеристики: 28,50.

Сценарист: Иван Гарелов; режисьор: Дамян Петров; оператор: Цветан Недков.

Портрет на писателката и интервю с нея в дома ѝ за интелигенцията, за семейството ѝ, за студентските години, за османистиката, за събитията в Унгария, за приятелството и смъртта, за последните 15 години, за българските турци и голямата екскурзия.

СЛУЧАЯТ ВЕРА. (Умно село). – З л а т е н ф о н д н а Б Н Т, № Ч (стар № ВП 5833), 2006.

Док. филм.

Производител: Вип медия.

Сценарист: Антоанета Бачурова; режисьор и оператор: Атанас Димитров;
продуцент: Владимир Люцканов.

Творчески портрет на писателката и интервю с нея за белетристиката ѝ, за историята и съвременността; фотоси с Вера Мутафчиева и семейството ѝ, кадри от стара София; откъси от нейни книги, разиграни от студенти в НАТФИЗ.

